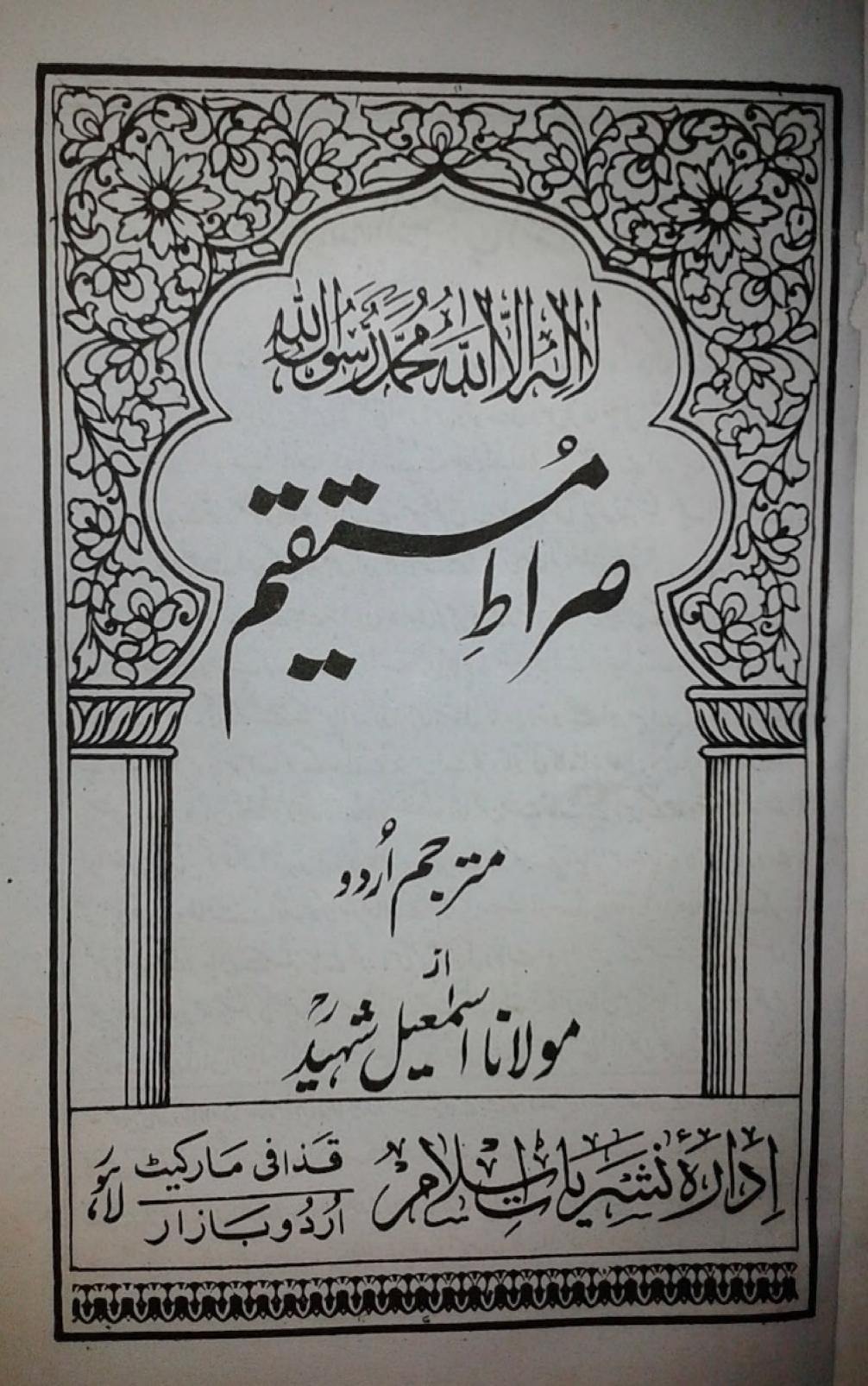


- itanding Color fix is the missioner 3 is jeel die die 1 Erber 5 5 eet ميوامن ك درك ( نواروقرك مع رسالها على السالوسوة 4 Esty of Ly lied Estall, 14 لستين - لوارً عن ما رزً كارتر فبول كر لشك. 5 16 -og Cocius Clocist - Liv 6 17 - desta de tos os 19 33 Chales of the Continues of the Continues 35 عولیٰ عالموساعی اس اور ای اس افزون 36 - West of the cold - being the selis ورب میں بنیوں ولیوں کے طرف سے کسی کا کورم 12 - (660, pls) in his free this Ement of 1 celus 48 ces/colors singling missing on on the 1-12 -000 20 poste, 1601/100 200 C/2 fer si les 20 2 c Cincred lussein 18 20

(201- Com 25) (1/ 17 (200 ) -100) 19 - proces - to beloning int -, w, ) - , ling -51,52 - Colle / Sill By 52 54 Vizlo 213000 20 3/1/21/25/200 56 Elli & Certies 22 60 23 - 2 hu e lude cum 24 68 -cale 25 69 مرا و د موزان ما در موران ما در موران م 26 69 Com Series Soft Son Sing in in 70 1, cobide\_cilien,-little, 28 71 Fay un by 33 chu chi of 2 20 29 72 com a file - 1/0 1/2 / 1020 30 73 & liju donje Might C, budoni; 31 74,75,89 - 1000 - 03/3/36-013/36m/ 32 76 amiejolophe pempel al 33

Civilian vieni 77 34 ادى درسى لرف جا فررسى كرا س 78 35 معرف المالية - تعليد - والمالية - المالية - المالية 20 36 - Cel - Ct Colo 10/2 els wes one the Thurst feel pullinger 96 37 - 2 jug dhising with the con 38 98 غازمين تح كالفيور و فوج كرا 39 117 in work - du will \$0 118 - 45/00/10003 is his oldin ( cied) 134 किंगे हैं। हिन्दिन निर्धा कि हो हैं। 139 cidente cio de come il being so ciels on file ohofile 93 151 201-366 (05/2 July 6/ List al grittle) 153 - out of line - of (2) come 6. 36 Milian 2010 1/2 1/32.

"Figues 163 Ci was in 48 168 المناء لا ور ماور ماور وفين كامني - ال ساع 49 174 られているのではいからからいっからから - The coin - 2 6/2 6/05 CRS Care (me 5) 196 - mis dads in a com 201 the gir Dolla The Esin Cus Sisi 53 220 ( ( ) 10 - 1 ( ) 54 220 Con Chist of me of the of one of 22/ is a for all of his josh bi - is 221 221-Wordingweil 2 & lin, - 3 & 1/3/w 59 222-5/20/20/18 de 18 de 18 20 mingt Freis 58 - Klighter to for soil 59 223 - Goler Lieb Gulail - je 60 223 O'n sul slu d'ordin - just se consisse 61 - reiliano alle! 224 \_ they of his how it is in the 62



45/

4

که بین اسرتوانی رفتی ادر سلام نازل موں آن پر ادر اُن ک تا اولاد ادر سب افعا بون پرا در دزتیات کم بینے اُن کے دارتان معلم اورتا باب رویت اُن پر ادران کے ماتھ ادر ان کے زام میں دخیل کے بیم پر بھی نازل ہوں بری دخت سے دارتان سام باور کا منام و کر آئے جنوبی فائر بنیں دکھیا سے وضے بھار مال اس سے مروا فوں سے زیادہ مہر اِن سے بعنی عام ایسے اورکا منام و کر آئے جنوبی فائر بنیں دکھیا سے وضے بھار مال اس میں ماری کی ماری جو در میں بیاسی اورکا منام و کر آئے جنوبی فائر بنیں دکھیا سے وضے بھار مال کی ماری جو در میں بیاسی میں بیاسی اس مارتوانی اُن کی برکمتی ہمینے رکھے۔ میں

ان دراق کوطوای بے دود اورعبیت بے متعت محمکر اس کاب کے دوسکر اورتیب بابیں بعيز درج كرديا اكرحيه اس كماب كالبين ماسبهي تفاري والركاب كالمرتباين ى يخ يركيس مرف جا بسيعاب عفرائر بوك كات كر ترجري داكنف كيا . اى وح تمام كاب كرمضابين بي يوع التي اختيار كياجا تالكين جؤكم آب كي ذات دالاصفات ابتدا، ذطرت برمالتمآب على انفسل العملاة والتعليات كالمامنا بهت ربيراكائي على واسكة آب كالوح فطرت علوى رميك تفتق ادر تخریرد تعتسرر کے دانشمندوں کی راہ دروش سے خال تی ۔ لیں ان گیرے مقابین اور اسرار عاسنه كالمجينا توتهيد مقدات اورمثيلات كدارد كرنے كسوا اور سلف متقدمن كى اصطلاح سے ان مفاین کے طابق کئے بغیرابل زمان کے اذبان برا جورعلوم رسمیے عادی اور کئے ہیں "محف آب کی زبان برکت نشان سے سا در ہو تے کلیا تے ترجمہ سے نہایت دستوار معلوم ہوتا تقا- للذا بالعين كے تجھانے كى مہولت كے لئے تعض مقا مات میں كسى قدرتقدیم و تاخيرا در بعض م چند مقالت کی مہیداور مقیلات کے دارد کرنے اور سف کی اصطلاحات سے مطبق دینے کی فور يزى . فاص رفط المحققين في العرفاء الكملين اعلم ما شرحفت يج دلى الشرقدس من كي اصلای سے طابق کرنا زیادہ میاسیعلوم ہوا۔ معہذا اس عاجز نے تماب کے ہردوصفتہ کو اللاء ع بعد صن سيرصا حب ع كوش كذار كرديا . تاك مقسود غيمقود سي مماز موجاف ادر ج نعقان اس بحیدان کی مرافلت عقل کے باعث اس کما بین آلیا ہوآ ں جا سک اصلاح کی وم سے اس کاجب نعمان بوجادے ادراس كا بكانا مراط سقيم ركها- اوراك تفرماور جارباب اوراك فاتريراس كا م تنب كيا وزبابون كونعملون برا ورصلون كوبرايات براور مرايات كوتم بدات إدرا فادات بيريم كيا-اور مادى كولفظ تهيد عاورتا صركولفظ قاده عرز دع كيارى ما توفيقي إلا باللم عكيم توكف ى اكتيب أيب -مقدر ادريتن افاده يتل - بيلاا قاده جا المكر تربعة ادرط بقت كافره اورحبية ت اويعزدت كى نبيا دصرت ح جل دعلاك محبت كو حاصل كر تلب مينايخد و فق معديث، عَرْ كَانَ اللَّهُ كَ مَا يُحَالُهُ أَحَبَ إِلَّهُ مِنَاسِكَ الْمُحَالِح الْمُ ولِعِيْ صِ كَنزوكِ الله تعالى اور

اله ين يقيم وفي تنين برمانة الترك كرين عبوسكا ادراس كالمني والمرام الما يدي المرادة

ا بن ظاہر روطانا ب اور وتب رنا ب اور التی و اصطراب محروی اور بھوری کے وقت میں برداخت كے تھے۔ أن كے مركبي سرور وابتيان في جلين اور م كلاي أور سركوئ كے سرديا ما بقرآتے بي وفن ريان الفت س اوروحت النت عيل جاتي عيدرم الفاده - بجرحب تنبق کا راہ براس شاہرہ کی خوشی کے سرست کا ہاتھ بڑا کر اور کھینج آ ہے تو فنا اور بعث کا مقام بو سنبدگی کے ردہ سے ظاہر وط آ ہے۔ الحال کا بان ہے کو حراح او ہے کے والد تے براور آئد ك فعلى وان عدا عدا والمركبية بى عداك كرايز الطبيغ أس الم المركز كرك ك نفنس جوہرس دخل کرجائے ہی اوراس کی حل درنگ کو ایناجیسا بنالیتے ہی اور گری اور حسلانا جاك كى فاستوں سے نے اس ا ہے كالانے كائن دیتے ہى تواس وقت طرور دواد ہے كا موا آک کے آگاروں کے تاری ہوجا ہے میں زاس دھ سے کروہ لوہا ابن تحقیقت کو چھوٹا کرفاص اك كى مقيقت سے برل كيا ہے كيونكريا و وم يح الطلان ہے ولكي او ہے كالوا افي الحقيقت لو با ى بى ئى ئىلا ئىلارىكى كى دى كى دى ماكالولى اينا ئارد ادكام كىمىت ساك كاب اورجوز زوادكا والريم إلى يرتب وي كارود عكا مار عكماك به مولات الدوي عي والمرت وعين ولان مل وه أثاره اوكام المعي آك كرف كو بني موارى بنا را ي سطنت كا تحت قرارد ، ركع اب اس له ده آثار دا وكام لو ي ك المزے کا طرف نسبت کے جانے ہی جانچ آیت کی مگا فعکست کا عین اعری اس کیفیت کا جیاں ب اورآب فلاد ي مملك الى ون اتاره ب - الغرض الراس طال اس آبن ياره كو بولے کی طاقت ہوتی توسوز ان کے ساتھ این اور آگ کی مینیت اور عجان ہونے کا شور اور خل بجا ؟ اور خرد خوا و كؤا و الكيد ما عب ك الن حيفت سيفا فل بوكر بيكل المحتاك من ملان وال آك كا انکا رہ ہوں اورس دہ چیز ہوں کر بادرجیوں اوراد بارد اور مشارد ل عکم بیشے ورد ن کا رمرد ل کے كاردبارميرك ما تقرواب ته اور تعلق بي المحاج حرب اس طالب كنفس كال كورهما في كشش ا ورجذب ك و مين اوراهرت كردياد كالمرئ تمني عن عالى بي تو أنا الدّي اور ليسك في حَدْبي سِي عرب الما الما الما الما الما من الما عن الما على الما المع عن من الما المع على عرب على الما المع على عرب المع

ارو

اللم كا وازه اس عمادر من الله عادر من الله على كنت معمد البنى بسمع ب وتَجَرَّةُ اللَّذِي سُيْجَرُ بِهِ وَسَيَهُ النِي سُطِيْرِ- اوراي روايت كارُو حَقَيْبَانُدُ الَّذِي يَعَكُم بِهِ الى مثال كَ كاب ب- اورورت إذ قَالَ الله عن لِتان نبيه مَعَ الله كُن لِت حَمِدة - اورمري يَقْمنِي اللهُ عَلَىٰ لِسَانِ بَنِيم مَاشَاعَ. اى عكابت م اوريهايت باريك بات اور نبايت نازك سلاب يا بي كر تواسى توب ما بل وغورك اوراسكي معسل کودو مرے مقام محور ے قات اع ذاك فكا افتول إلا فك يور تساق النظاق عنه أخوس بين اس كرواين ادر كيهنين كريكت كيونك ده اليا تعبير برس الولے والی زبان کوئی ہے۔ اور بہار جردار اس معالم رہے۔ زرا اورا کارے میں دانا ليونكر حب واوى مقدى كالك عندائ إن الما الله وي العليك عاديون ويم خرت موجودات معجوم من وات اسبحار وتعالى اكانونه م الرانا الحق لي دار موا واون تعب كاستا المبنى اور الس مقام كالوازي سے عجب تجب توارق كاسارر بونا اورقوى تايرون كامظا برزونا اوردعاؤن كاستحاب اورتبول بونا اورآخون اورلماؤن كا ودركر دميا اوراس عنى تقريح اس مديت قابى من وجودب لين ساين الاعطات فالهذ استعاری را عین که بین اگروه بنده مجمع مانکے توسی صرورات ووں کا اورازود مجمے یا وطلب کرے گا تو ضرورا سے یا وروں گا۔ اور سمجلہ لوازم اس عام کے ایسے كر المس صاحب حال كے دسمن و مرائد تن ير دبال اور صليت اوٹ يران ہے جا جر عدب قدى مُنْعَادَى لِيُ كَالِينًا فَقَلُ أَذَنْتُمُ بِالْرُوبِ - الى عنمون كا فافره وينب سير العاده- معرم كون اورطيفي ادرمد لاري اسطاب كوجها ي اس كا دراك كربها بت براى وسعت اور باساب زاحى عال بوجال ب حس كاسب تمام حقائق كوينه اور مودات امكاير ذات بجول كے مائے نيب و مابور نظرا نے لئے بن ونست بیلے مقامیں اسطاب کے اپنے نفس اور صرت فی بجاز د تعالیٰ ک ذات کے درمیان المعنى الكان برمان برن عدم المراع ما الكورة المراع برن كو دوير الها الله والع دان بوطا برن بي دو إدار كم المر تعالى المر تعالى المان كا التري الى الدوس ماحل عامل موب ادر مرى ١٢

( الريل من المتناق والماليون الريل من الم

ظاہر ہوئی تی ۔ اب اس مقام پر ہو چیز عومہ دجود میں ظہور پذیرے اس کے اور صفرت تی ہوا نہ واقا کوات کے درمیان ظاہر ہونے گئی ہے غرض اباط وجود پر حضرت تی کی قومیت کا اجساط اوران صف کی قومیت کا اجساط اوران صف کی تعدید کا قیام میں وات واحد محت کے سابقہ اس کی تجہیں آ جاتا ہے ۔ اور آمیت کا منطق اوران منظم اور حدث کی آڈکیلیم منطق اور حدث کی آڈکیلیم کی اور حدث کی آڈکیلیم کی اور حدث کی آڈکیلیم کی ایک اور حدث کی آڈکیلیم کی منظم کی کا عمد و تا تیرا در تجاملی کا کیا خوب جدب ہے کہ ایک شت خاک اس مقدس اور پاک مقام میکس قدر جالاک ہوجاتی ہے اور اس بے قدر شی فرائے دب الارباب مقدس اور پاک مقام میکس قدر جالاک ہوجاتی ہے اور اس بے قدر شی فرائے دب الارباب کے ترب کی بس میں کیا عمد و جا کے نشست اور خول کا مقام کیا جا ہے۔

عِم طَاكَ ازعَشَىٰ بِرَا فَلَاكَ شِرَ عَشِق عَان طُوراً مِهِ عَاشَقًا طُورُسِت و نوموت معاعقًا عَشِق عَان طُوراً مِهِ عَاشَقًا

مینی خاک کامیم عشق کی بردات اسمانوں پر پرطمع گلیا یہ بہاط دعشق کے طفیل ارتفی ہی آیا۔ اور اللہ بوگیا ۔ اے عاشق عشق کی بردات اسمانوں پر پرطمع گلیا یہ بہاط دعشق کے طفیل ارتفی ہی آیا۔ اور اللہ بوگیا ۔ اے عاشق عشق طور کی جان ہے ۔ طور ست ہے اور درخی ہے پہن آور اس مقام کے وازم میں سے ہے وحدت دجود سے دم ارنا اور معارف السیم کے ماتھ اب کھولانا اور ان ابیات کے مضامین کو پرط صن اس

آنچه نے میگوید اندرزبر دیم فاش کر کویم حبال بریم زغ موسعتون ست عاشق برده و از معشوق ست دهاشق موه

منید احکام محت نفسان کے جس قدر بیان کرنابہاں صر دری تھا وہ بیان موجی باتی رہی کسس مقام کی سنترح دربط خصوصاً مقام فیا اور بقائی تفصیل سیس قوم تعین صوفیا کی تنابوں سے طلب کرنی

بقة صف كن نسته برك بين الترفال الي بن كر رمان يرج عم جائي بيجاب ١١ هده مين جيك يرفدا يون ممام جان كاير درد كار١١ كه يين حرب رب ولى به رحمن كويس ال إلاالك الميدان كارزاري لكارنا ادر كارتا يون -شيخ صف هذا . له يين رب يبل ادر يجي ادر طابرادر باطن دي به ادردي برج كرمان دالا به ١١ كه يين اگر ترب خول ما ترون من من مك ايك وي وقد و و و الله ي كام يرج اگر مالا

كے لئے اور اس كے عذاب سے در إن اسے بر بر إنا باوجود بكر رغبت مصاحب طرفین کے دامن گرطال ہے اور سوق و منہوت جوسٹ زن ہے اور کی مانع طبعی در عنی کام ونشان نہیں طالا تکہ اسمعتوقہ کا وصال ماصل کرنے میں اسس نے بڑی وى تقليل المالي تعين مبت سے اموال فریج کئے تھے! وقل عظیم رکھتا ہے۔ اسی طرح بخل مال برمت وممنان طالب عزت دنام كملة محص لومر أمثر بي حراب ال ورح كرنا" اس صفيت سے نام ونشان كى طلب اورميدول عليه كى مرامى اور مق مشناسي اميرنه بوياس كے كى بيلو احسان كاعوض يا مكافات يا آسنده اس سے کی منفعت کے ماصل ہونے کی امسیدنہ ہو یا سخاوت وجود سے متبہورہو ی توقع نہو۔ ایک کام رتا ہے کہ اس کے غیریں مہیں رتا اسحاج مفلی فقروں اوردلسیل سکینوں کے ساتھ نواضع کرنا باعرت اغنیا کے حق میں جوانے اقران د استال مي عزت دماه معقاز بون اورام ونشان سيزماز موسى مشهور المرين -- المحاطرح الماكت كي حكمون من سيض قدى كرنات جهان مان ومال كأنلف مونا اورعیال واطفال کی برما دی نظر آتی ہو " اہل جنن و زدل او کو ل کے تی می صفوں نے مبان كارزار اورمع كر نروكا جره أنحم ب رحميات اورزماني عدم ومرد كومطلق نهي على - اور اعط ع اخت د مناظره ين كوت كرنا اور عي بات بر تھ كرا جھوڑ دسب اور انبی تاہمی اورعلط نہمی کا اقرار کرنستا انعلیاء نے حق میں و کا دت وتبحری شهوری اور قوت مناظرہ اور صعبی و جانب مخالف، کے ساکت کر نے میں نا مور ہی اور توجیہ اور تاویل کے فن میں برطول رکھتے ہی اور مل اور منعیں کوب علی رکھتے ہیں اوراسی طرح ا نبائے جنس اقران پر حسد نہ کرنا اور نام ونٹ ن کی مطلق پردانہ کرنا اور اہل زمان میں اتبیاز کا طلب نہ کرنا اور خوارق وکر امات و کشف دت ابع

الذه ادردعاون كوليت كاظهاري والمنت كالمان المناع كالتي بولوت ناتیرے وصوف ہی اورسف ونائع میں منبوری برقو اختلاف اشخاص کے متر ان جاتفادت نفا اس كابيان برا دلكن بحب فاين ادرات كي وزق بوتا باس كانال یے ہے کہ دیھو یہ یان کا بیاکہ ہے سے ران کے زقت میں تھوما آباد کمردں میں ارواری مري كارك يرك فا كودى كرك يى بنى في ايم تاكاه الكاليا وت الماني كم ايك لق دوق بيد أب وكاه سيران مي كرفار بوجانا ب اور شربياس كا در عوالمب بعطاع بيس برار مروجيرے آب زرال كالك بالكي عدارك اين عاميت ے الی طرف متوقعہ کو اور این زنر ک کو اس معرفی کر اس ما کا فیار کے کو عاب ہے کوسی سب اور موزش مین کو اس آب زرال سے دور کرے اور ای طان کو ہلاکت سے نجات يخت اس أنن بي اليه الد عض جو الحاصل بي أرضاً بقااس كوائية اديرا تاركا الدكويا دا بي جان كاع وق كال رائي عرب ايك الواكاع الراس محص كو ديرا اوراس طرح امرا معود اور بنی شن المنکرے کہ برطالب علم جو مراسم سی تعقیا ہے اور برنقیر وکسی خانقاه میں ڈیرہ تکانے ہو کے ہوتا ہے کم ہرامان وکسی سجد میں آمد درفت رکھنا ہے اورانی حقیت کے مطابی کالاتا ہے اس ناکا ہ ایک ایمادقت آمین اے کراسی اظهار کلائی مانیازی کا موجب اورآرو ریزی کا سبب ہوتا ہے سکن اس می سنت کا زندہ کرنا یا کسی موعت کا معدوم کرنا آنا ہے والیے دقت مي كله مي كمنا وي قدرو قمت ركها عدد الفقد ان كلات كاخلاصرير به كري بل مهل اور آمان آمان كام مين كر يجلم عادت اكتربيرك في عالى متت تعفى أن كى بدوا د منهي كزنا اور ان كاموں كے ليروندال رواه منس كرا اور يكا انے فائل كے نفس كي از منس بختے بيراكياب وقت آسینی ہے کرمیں امور افضل عبادات اور شکل ترین ریا صات ہے جاتے ہی اور فاعل کے نفسمي اليي تا ترجينياتي بن كوأن عبرار ويلور ع اتن عير ك ماصل بون ك اسيد منس موتى - تىسىرا افادى: - دە حُت ايانى كے مورات كى منجد را ميواقع عظيم ميكى فعل كا وانع بونا ہے ۔ جنا بخر بنوار ك تا بر اور سنت كے زنده كرنے اور برعت ك نا بود كر نے اله لای طاقت ۱۲ که مین بری کونهی ۱۲

مین یک صاحبان حب ایمانی ان درجات برترق منیں یا محے طاشا دکاوایا برکر جیں ، ملا ب الأن ي عين زرك زياده ترسادت سا بده و مكالم ع كايماب بون وال

عد بدلك سي فرح /نا- برفوات لينده جزي ١١. عدد الوقات وليسند جزي ١١

مراقاتم

ای اور میدانهائے فاع سمسواروں میں زبارہ ترمالاک اورمعارف و الحتان و مقالق اشياء كمندردولي سب بهزيراك بن عكر تقصوديه به كران كا مقصور الكا ادرار ولى مجزرمات مونى والماعت مصطفے اوركوئى جزئيس موتى الرجه وه مقامات رفيعه اوردرمات عاليكى طريقيركيس يامحض عايات ومزيات ديسى ان كيفيب بومائي -بيت فراق دوس فائے دوست طارب کھف با شدار دغیرازی تمنائے الغرض ما حب اس حب کوسوائے طلب رضائے ہونی اور کجز اس کفر مان برداری کے اور کون كام سنيس اورايي بجر اور تغدي جرك اس كى فر البردار كاي فل ازاز اور اس كے عقد ادر فف ك مرحب نم و- است مجمع ارتهي ا ورده حالات تفسائد اور ملكات عليه جوالتر تفال كى فراندارى ك زق اورزيا دق مي كام ندائيس اس كى كام كابني اوراى متعراق من اورفاك كريميت كے تا يخ سے بىل ماسوى الله سے تام طائن جيته اور سفيد كا" جن كامتارمنا وى مزاونرى زبول مقطع بوما أ اور خوف مزا اوران مام امورك مال ايك مالت ب عالات علیمی ہے اس کانام داؤق اعماد علی تربہ النہ جسے ایک علام فرا بردار کوانے مولائے متفق ک تربت براعماد ہوجاتا ہے کہ وہ فلام اسی اعتادی دم سے اینے واج کے عال رجی فکر برطال مي فارع البال رجاب اور فرا و وفرى فرجي اس كے دل يرجي بنين رسكي اورانے مولا سوائے اور سی کا خوف اور کی دوستو کی امیر اس کے دلیں راہ نہیں یا سے اور انے مولیٰ کے مال رملعیں اس ک اجازت ہے ہے کھنے تعرف کرتا ہے ادراس کے نافران غلاموں ادراس ا ما روس ا در بری سے عدر تا ہے ادر یں اعما وتعبی وکل کی روح ہے اور باق احد اسک راافادہ ۱- سنجد آتا رمین امیان کے بلاؤں اور میبتوں پردیر ہوجانا ہے اور یا سخان المرك سين على المن الم المن المرون المرون الم عِلَى عَدِيثَ عَمَانَ الله الران عَنْ لَ الران عَنْ الله الران كالمران كالمران

كر بردن كس ا زعان كے دوز نے كے دركات سے نجات كال ب اور درك عرات كونام ي فون كارْح شاررًا جا ہے كيوكم ظاہرى تقوى ا در اور لمؤد بنور عبيد ا در نفسيمى كما فائق كرنكاني كم اوراس كان حرات زمان سے دى رتب ہے مى كے سب عس وفيان سے مقابد دعين اورتير عرنبه كونقرى حقى كادح شاركزا جائي كونكه حقيقوى مومات تروي فسيت طبعي راميت وف كانام جاوراس كردح دي ادعان بعدايان كاطاوت باور واتامان عادد ع ياصاب استام كاتاركالك نوز عادر صاح برن معمد ذبن سقم جوكول كانها الالمنزوري تال كركا البر ان الوريروا الاركزة جوجهی مداید کرت ایمان کریان کی الحين يات افاد اور و و فا نرے بي مهلا افاد: - ايمان محت واسس بهايت درم كايمار عدي باده ممكما ت ملكرائي كال ويهمي ب اور يخ منع كى رضا جون ياك مون كالنداويا برا عفا راور وى کواینے اثروں اور فور دن سے رون اور فوصورت باری ہے اور کر اور عجنی اس کے これかられてはないはといりというところりではいるはいるはいるとうないころは、ころはころははいいのでは、 تعقوں کے ماکھاس بے قدر ذر ہ اور می جرک پرورس اور موسم کی بااور صیبت سے اس علی ورکف عى الني سعب" كَا يَرُكِف مِن الن ذات بايركات كالحال كا فطراس كذبن ي صورا برماني ا دا نطال و عدود ایان ا نقرر کا ظامر ب أس ك لي بيان كر عجو جال ب كراي كال و اسار كواني عليت ينهي جانا بكر ليفات كواس والفائذ واليفاكر مجے کھیت جرد ا ہے۔ خال کے دیادی زمنوں اطفار کا فان کا لذہ مال کرتے اولیے اصناا ورقا كوا دراني عادت كوعي ايناز ما كولية أيواس كؤى ياتيول شنره مواني مك كالون عما درج ني واسط الرجميا رويع زياده كالصيني " محتاب الررب الارباب كى بوبت كالته الكالبيزيان تمكى طاآب كر رصّيْدًا ما عنى رَثّاء الى عام كالي له ين الم يسال ما رب به غير رافي الديونوري الم

وزے اور کالیف بڑمیے کے اٹھانے پر اس کے سے میں احدر وسعت برا ہوجاتی ہے کو کی بازید وْيْنَا وراب ابى أَفْمَنُ شَيِحَ اللَّهُ حَدُن مَا لَا للهِ مُلامِد الدي كلام كافر ا تاري اورسنت کے بردی می دولات یا تا ہے در منت میں بنیا ایسے می بزرگوں کے اوال کابیان ہے لیں واق وَمَنْ يَتُو كُلُ عُلُمُ اللَّهِ فَهُن حَدِينُ اور قُ أَنْ تَشَكُّ وْ البَرْضَمُ لَمُ اور وَهُونَ يَقَ لَح الصَّالِحِينَ - اور وَاللَّهُ يَا تَ اللَّهُ مَولَى اللَّهِ يَ أَمَّنَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللّلْحِلْمُ اللَّا اللَّلَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّل ظاہر تے ہی اور اس کی رضا مذری کے اور کر ا فیکٹ یٹرے اللی صل سرک اللا اللہ مرفعہ کی منی معن ترجم النی کاطرف اشارہ ہے روش ہوجاتے ہی اورا کو اپنی ولایت کی بناہ میں لیکر اوراني ..... تربت كا ما عن لاكراني ايجادى اور قافان تربير كا ما مع بادياب على كلام جناب يك س اسكومبت ما را القبال اور ايجا دات اورا حكان كرمية سے فائرہ الف كالراك على برمات برابرے كورولوم عقلة سيويا توارض تعبدي اس احال ك تقصيل يے كرومان شريعت والويف ان ان عامن من ووطافت معلوم كي من اول مان والي وكر عيف كاكاً) وى بي سى معلات كالحفظ برا والسده جيز علوم كي بن اورس كان عقل ، دوم اران كرنوال طاقت وكرعلوم افد افراكات كي الوات اور معادرى اوردر اورا اوروشى اورسا الدكرابت ادراداد اورتوق اورانى صبى ادر باقى نفسال كيفيتون ك المفانے دال ہے اورس جیز کالقب فلی ہے اوران دونوں طاقتوں کافرق ظاہرے اسواسط كمشجاعت كم سخى كاجانا وراس ك صيقت على كرنا اورجزب اورخور شجاعت اورجين كيونكرسبت عثمالات عصى كرجان ولاس كالا ادراس كا حاصل ربع إسبار بحث مي تعققات كخف الديعي بوتيم ككسى والمرن كالقالد كمي وركا مامنا أن سيني بوكما اورميت مي خون يري له الداملام كدين وغيريم فوت بي ١١ كه ادركيا حركاميز المرتبال على ما كال كولديا ع وده ليفد القرم كارياى إيكام له اوروس الرسان يرم وكر لم يوس الوكان عدا كادران المراق المراد ا قدوا كو ممار والط بيند كر كام ادرود كوكارون والب ما المحدادر ووقع كالترحاني الدون كون يخوى الم

ا من عما اورجال أزان من طاق مها درا دردير البي عمى بوت بن كرميادرى كمعن مجنا الا كوباتى نف ان كيفييتوں سے جداكر ان مے شكل بكد كال معلوم ہوتا ہے اور ايما بي مت التي با الرجة والاستيرجيك من و فأك ام كا معلى كرنا ادر معاش إمعاد مي القصان بينجا نوال كرى جز كافزالا لیقین کرنا وریات ہے اور فود فوف وال کی الیم کیفیت کا عارض ہونا کم زنگ کی زردی اورا تھوں کا یے روقتی اور ہونٹوں کا ختک ہونا اور شعبوں کا سست ہوجانا اور اعضاء کا برکا رہوجانا اس سکانار یں ہے۔ اور بات ہے اس سے کو فونا کے اور اور دول در نوں جانے ہی میں برطان اليى طالت كذلك بي كيها در يركس كاعمر عير جي نبي أمّا الحارج كسي فو بعبورت أدى كو فونعبول كمان الداس ك خط د فال معلوم / في يكاش اور في التي برابر بين لكن ويع وتاب اورفلن و اصطراب ما سنق کے دل پرگذرتا ہے غیرے دل پرمنہی گذرتا ۔جب یعنبد سوحی اورعفل اورفلک ا فرق دین یں میں گا تو جاناجا ہے کہ مون لوگ انتدائے میدائٹ می عفل کے تیز اور قلب کے کند ہو این اورنعین اس کے بعکس فیا بخد آندورہ کا راؤگوں میں بات پوسٹیدہ مہیں۔ لیں جوادگ استوالا نظرت ميں تيز مقل پدا ہو كے ہم حيب ان كو ازلى عنا بت اس مقام ير بنجاتى ہے اور سيكى تيرا ے ان کو منزف کر دی ہے تواس کو اوراک کی طرف سے امور عیب میں خادم بناتے ہی اوراک جانب سے اللہ جل سٹان کی رمنا مذی اور اس کی دلایت کے نشان اس پرظاہر کرتے ہی مثلاً وه خواب من دعمتا ہے کہ اسر تبارک تعالیٰ کا جانے یا فرشتوں یا بغیروں یا وایوں کی اس اكمى چيزك سرانجام دين كاطكم برتاب يامعاطيس كلام كذربعي اس كام كاطرف رهبت دلاني جان ہے یاکشف کے طور براول سے آ ویک اس واقعہ کا تا محال اس کے ماعے ما فرہوما تا ہ ا امور کی سوچ بچار کے دقت اس امور برکام کے کونے میں برانگختہ کرنے لئے دخیالات) اور اس کے چوٹردینے پراس کی بحا کوری کی ترقیع دینے والے دولائل ، اس کے دیمن میں کھٹکے لگ جاتے ہی اواليي ان داتعات كالمراوجاني وتدرجان كما تومتعلق بن يان الارك ردخن ہوجانے کو"جومیدوں کا مولاح ہے تعلق رکھتے ہیں " یا اجتمادی کوں یا گھریا ہم کے انطای اور کانتیان کوای یوتیاس ناطای اور ی طاح این آن صطرے کا موں کوجن کو بندير اورنابند ني سي تناه ب- نوراور تاري كي باس د كفتا ب اور ثا بان اورا

کو جو تصورت اور مورت زمکوں اور توشیا اور برنما تشکوں یں معلوم کرتا ہے اور اس تے کے ولوں کو مطلاح اور خرمت میں محدت کہا کرتے ہیں اورجولوگ اجراء بیدائش میں یاک ل والے بیدا ہوئے ہی امور فرکورہ ان کے دل سے تکتے ہیں۔ ان کاعقل ان امور کی صبحت براکا بویان ہو شائن جزوں کا وقوع غیب یاس عض کی رساط ہے مقر ہو مکا ہے اُن پر اپنے الیالیں ويرى اورجرات علم كرتا ہے اور برائنخة كرنوالا اراده اسكادليس بيدا ہوجاتا ہے كروه اسكو مجبوركر كے اس کام کے کرنے برآ مادہ کردتا ہے اور توریخض اس ارادے اور ماعث کے بدا ہونے کے سب حران رہا ہادراس کی وحد کو کھینوس اورجن جیزاں کو د قرع فیدیں اس ک وساطت سے مقد نهيمهوا أن كانسيت الية آبيس يُزدل ادران جزول كروتوع سي ركادط اور التبحاد المعلوم كركب اوران كواتع بوجان كوشش كالم سى اوركا بى اوران كيطب كاشقتون كى بداشت ين كليف اورتفكان اس كے ولي سيرا برجاتى ہے اوراب بى اشراتالى كے عفیب زووں برفوات كى انند ترغفن دريا اسكول ي جوش رما بادراس كم محم بندون ير بارش كى مانندر حمت اور مريا في كا درياسك اندر برسام وان اموريرا مكو اطلاع زموج عضب زدول معضوب اورعدم جواز کو من جانا ہو۔ ان عصادر ہوجانے بدرائے آب میں خوش یا دلگیری کویا یا کرتا ہے ادراس طلال اوریاک طعام کی طرف جوغیب س اس کے کھانے کے واسطے یارکیا گیاہے اس کو خواہش پیدا ہم ہے اور اس وام طعام یا اس کے کھانے سے جواس کے لئے تیار بہیں کیا گیا اس کو تفرت ہوجاتی ہے خواہ ظاہریں اس کے صلال ہیں جوام ہونے کاحال با محکم معلوم ہوتا ہے اورب اوقات ان بررگوں کی عقل ان امور کی اصلیت سے بے فیر ہوتی ہے او بيدا ہونے كے سب جران رہى ہے اوراليے اولوں كو سر بعیت میں منہد متت كو لكادي باكسي كونفع يا نقتسان بينجانے كنور در بے برجائيں بس وسم ذل سے ولر لينے يا دور مع فواری کے وقع یران بررگوں سے رعاکے سوال ورکھے تنہیں ہوسکتا اور اقطاب اور اوتا د

ميں سے معبنا مور دونوں سے ہے ہے ہیں۔ اور العقام کوازم سے یہ عواہ اس مقام والامحدث بوقواه فيدكر جودعا وعول كالمرزوجان بااس كم عال بوف كي يح اداد مركيدا ہونے کے بعد صا دہولی ہواس کا نیول ہونا صروری ہے کیو کر وہ دعا بھی تقدیر کے ظاہر ہونے كالماسون اورمين عيى كاصورتون عي الميسورت بي عيم وحف اس مراول ام كياطل زي كوشش كرت بوئ ان يزركون مقاطرس قام بوكا ميك ناكام اورخوار بوكا ادرج مفض اس مرغوا ام کے ماص کر نے اور روائے دیے یں کوشش کر گا فرور کامیا کے ورفتی ہے کا اور اس مقام کا تعیق اوراس مقصود کی تضمیل سحان کرام اور تابسی عظام وغیری بزروں کے مالات سے طلب کرنمائی 少なんのとうないとりにしずらいしたとのうかりりしときかりかめ كولاد المال طفرے تربراورك باره ين الم ايما ب اور ده اى ك جارى رفين واستى كر عين بي ان بزركون كرمالات كو زينون كاموال يرقيا مو را علي -دويع القادة: - اور الل مقام عير الدائل مقام اليان عين كا مقام ع الدين بوان في اسكان يوابرة ي اورايان بحت اس وفي مقام كي المحيدة كالميده وقد المان بحدة المان المان من المان من الم فرون و الإح حى روى الدين كالعظام ركن ب اوراى كا يان معط عدر به ويمان تفسا في ليا تون كالله أدميون كافتات درج اووتفادت ديتي يوسين برايات اويين عده لياقت دالے بوتين الد منا ره ملكات طبى طور يريائے جاتين خلف اگر متحا عت كيارے يس طور كروق معلوم كراو كے معين آدى استواد پيرائش مي بى ليے والاد اور ميادر بحت يمي كرميت اپنے ع جلوں ساوال كرنے كو إلى اور ساوروں كى منتين كى اب بتے بى الرجا نوں كيميوان كا مزیک نه دیکھا ہو اور تم ادر اسفنریاری کہان نری ہوا در مگ کے ہیا۔ اور تعیاروں کا تن اور سوادی اور شکار کا بچرو بر نکا بولین با دری اور دلاوری کا دریا آنے داوں موش ارتارت با وہ لواں عودان کے دانف کاروں کی شین کے داسطے کوشنی کے تی اوریک آزودہ الوں ک الماس مين أن ك جال ذ حال و خلايم لا عا غرف اور كرتا بين الد زرون ك احمال ك خال كا ما این بها بیرن کای و فاک کواورای فرح بول د مال اور مال در موادی می این کاف کودول عالى در اور فيك كا ما ب يسيم المروز كا فيت اور توليت كا نكاه عديد

المجتني

ورور کے ہزار استا وطرح کو تربیت اور تا دیے اس کوفن جاک کا تعلیم کرنا جاہی دوہر کر الوال ادر بي كرى كافى زېو كادر سار عان بار ساس فرك وا يوسى ياد زكر عالى ميزه من رفت افراسياب برسد تنم را نديد آفت اب سینی یا فراسیابی بینی میزد بول - میرے برن کو افاب عظی برند بنی دیجیا د ا کام ح نعین ربان کی طرف نسبت کرنے سے انسانوں کے تین طبقہ ہی لیس ہم بہلے طبقے والے الوں کے طبی اجال کال کانام صیقی ایان مقرر کرتے ہیں اورجب دہ بیدائش اجالی کمال اپنے وقت کے انى بردى كىب عنفيلى قونين كالماقة كمحل جاتا ورئز الاتكالي نون عالى الدرائي یں دھل جاتے واس کے طبی چراغ برجوازل الازال میں عنایت خداوندی کے تیل سے رکتن ہو حکا تھا يه خريعت حقة الشينة كى مانذا ما طركرليق بها دراس كالسيطافي وكوم مرتك كركيبايت ي عجيب ا در فریب رون بختی ہے بھر جمل فور کے جمع ہوجانے سے دہ ملت عقر میں نے اس صاحب کمالے المن سے دوبالا رونن عال ک ہے ؛ چکنے والے ستار کی مانیز عام عک اور للوت کے اخر شاموں کی عقل کی ایکو کوچران کردی ہے اور کمالات کے میدانوں اور شہواروں اور اوال اور مقامات کے دریاؤں کے تیراکوں کے دجورے محکومتی نافراعتق سیکن نا ۔ کی ندانکل آئی ہے اور ای تم ے ماجان کال کو رابعیت کی زبان میں صدیقین کہا کرتے ہیں ان دانا دُں اور عظمار س ون كوزين كالطانت الطبعت كاصفائى كے باعث اس كلام كيفز اوراس تقام كے خلاص كا رسانى بي النيده نهر كا كرصديق من دحد انبيار كاليرا درمن د جرا بعيت كالحقق بوتا ب- لين الرصدين زكى القلب بوكاتو تحفوص اقوال اور افعال مي خرائ تعالیٰ كي توستنوري اورنا رصامندي كومفوص عقائر كي اورغلط ونه اورخاص لوكون كے عاوت اور كستحداد دن كے تعلا مرا يونے عه نعي .. الملاح المراحية ينين ربان كوفر عدمان كما كرة بي اورا كل صيعة بي ، كريو أ افراد المان المرج كالر برية كرناجين حرعة بن وعلاكا قرب اوركى رضا مندى عالى جد ادراي فقا تراورا فعال در خلاق بربيركوا كي يوس جومعاش الدمعادي نفعان ده بحل الدرير مزل الدرية كعده انظا كر تسادر برمائ ١١ که اس یس کام کارن اشاره ب و امرالوشین من الخطاب وی اشری نے عفرت ابو کومدی وی شرف کی ایک كالقاكراو برتيدا دائن الوبكر الدوجة الدوجة الى ادرا راكر الدان أزادكا ودسر سديم اد بال في الشرعة إلى ا

cor-arisolal faigue

ادر جن معاملات اور دافعات کے بوطنے اور سرح نے اور ان کے ضروری انتظام کو اپنی طبیعت ك زر معلم البياع مثلاً وه افي دل ك شهادت عال ليباع كذلان بات يا فلان كام الشربي فان ولينديانا بدع إدرنلال عقيده درست يا غلط ب اورفلال على المجاب عا بر اورنسان معالم جركنان كموداؤل يا ترداون ك دريان معقد بواب يا فلان رم جوفلان توم ك وكرسي روح بانظام كم وافق بي افالف لي ان المورة كرره كے احكام الى كورو رح سے معلیم ہوتے ہی ایک توول کی مٹھا دت ہے و فاطران امورے معلق ہے ۔ ددم عام طور رکلیا ت شرعی ان کمنرن ہو نے کسب سے اور وسلم کرسلے طرف سے اس کو مال ہواہے دہ تقیقی ہوا ے اور جوعم کر ووستہ طریق سے اصل ہواہے وہ تعلیدی ہے اور اگروہ عدائ زی العقل بوتوا عظیمی فورک ان کلیات حقہ کافرت رہنائ ک جات ہے و خطرہ القریمی عام طور پراوی النان کے برورش کے داسط مقرر برك بس اورده كليات اس ك ذبن سريمية المحفوظ التي بي وه ابني كليات تام بزئات و استناط کر سکتا ہے میں شری علوم اسکو دوطر فتی سے حاصل ہوتے ہی ایک توجیل نور کے زرمعہ سے ورب انبیار ملیم اصلوۃ والتدام کے واسطرے مثلاً وہ اپنے دل کی شیادے جانا ہے کہ ہو کام ایسا ہو ادرفلان جزيرم تبهواوراس سےفلان فرہ حاصل ہو تووہ كلام اخرتفان كويسنديا ديسند ب اور ہو عقيده فلان حقيقر سيعنق ركفتا مويافلان صفات ادراسا دالني كويان كرب يافلان واقعات يردلالت كرزك اورفلان طرائي عامل برائ وه عقيره ورست اورهاش مادي اوغ ان ا فلانظراني سے ماخوز ہو دہ مقید اطلب یا معاش یا معادی نوع ازان کی ترب یکی کام نہیں آ يا وراس كا يرمنا يرمان فضول على بوايد ا در وظف ادر مكفلان تيجدد عداس كاطاص كرنے ميں فلاں فلاں امورك ما جت يڑے وہ الجماع در زيرا اورس مالا اورسمے فلاں مصالح طاصل ہوں دہ عقبول اور فردری انتظام کے بوافق ہے . ورتراس کا روکرنا واجے اور دہ انتظام کے فالف بيس كليات متربعيت اوراحكام دين مين اس كوانبيا عليهم الصلاة والتلام كا شارد وي كميسكة من درن کا بم بستاری بریخ بی اور نیزان کے افذ کا طریق می دی ک تا فوں سے ایک تا خے ہی کو المربعية كى اصطلاح مِي نفت فوالمرج كر ما تقر تبرير تع بن اور بعض الم كال اسكر باطنى دى مجتريس ان بزرون اورانيا وعظام السيم الصلاة والسلام مين فرق عرف أثنابي عدا غياميم السام

كه ادرهار عبدر ايلكم ادراس اور ميقوب باعتون اورا تكمون الون كويا در ويم نه ان كراكية في ول أفرت كي إذ الميازدا عادر بلك ودربار المان ين برك نك والرسي بي ١١عه قرع عدد فيرماد بي بنوان الشرعيم الجبين -

مإطنتم

y to du Grissing

4. كسب اور اكتماب اور مدرث اور وتب ترزي ناب برما ب مبيد اندان كا اندائي عن بدائل جزے میں جوچز کو اس کو ان حوالات عدار آلے وہ قرت ماقلہ جو استرابیدائش ہو ستبدہ برق ب كوند واسوت البوع يا يا ورج إلة من كيو ذن بني بونا المرجونا الراكا عجف ادر بو بيهني من يواع عبب كرور ما ب اور كي ومرك بعد ال جي ول قت كا افر علوم ك بلن كى وجد مع معلوماً این ظاہر ہونے ملک ہے اور صبیار ایترار کام میں غرکور ہوجیا ہے کہ انتفرتعالیٰ دہی مہر باتی جو ازل القازال مي اس صاحب كمال كرباد على عايت ون بهروت اور بروتبه ين اس كونى مبر باني اورتازه تربت كے ساتھ كينديده افعال ا درسمج عقائر اورعده اخلاق اوراجي رسموں اور سعاملوں ك طرت كتان كتان عا ق ب تابيدره كامون الفلاعقيدون اورمر عكامون اورخوامعالمون اوررسوں عطرح طرائ دانعات اورتفرنات كما عزعاه ركھتى ہے ليس وه ضرورا بنيا ، كى اس کا فظت جین قبال کے ماعظ کا ساے ہا ہے می کو صمت کیا جاتھے۔اس کا بان یوں ہے کہ جراری معفی ووں کوکسی خو مصورت آوی کے عشق یا منرا ورکمال کی طلب یامال اورجا ہ کے جا صل ان وغرو كفيلى عارصة مين المخراق وحالم كداس ك وحرا السكوى بيميد مي الله والما ما ہ اور اس فتور کے باعث ایسے کا موں ک طرف ان کے دل میں مجھ انتفات ظاہر نہیں ہوتی جوع ث یا خربعیت میں تبہی ہیں۔ اوران امور کے ارتکاب کا ارادہ ان کے دل میں کیا نہیں ہوتا اور نعین دو سے آدى جوعقل كديترى ادرطبيعت كي نز اكت ا درسيشت كي ياكيز كي يربيدا بوئيس ا ورتغبق آيار ادر معانے والے استادوں کارمیت ان کے تاہیں خوت ہوتی ہے ان کا قباع مذکورہ سے ہر ہر را عقل کاتیزی اور طبیعت کی دمیر سے وگا اور ان ک عقل کی ستہ سے ان تبائے کی نسبت وہ تعذر بیدا ہوگا جوجبل طہارت وللے سمض کو تھا ست اور نا پاک جیزوں سے ہواکرتا ہے اور الرکسی وقت ان سے خطا اورنسیان کے طور پر تبائی بذکورہ کی طرف رغیت اور سلان ہوجائے تو بیٹک دہ مفق ہر ارمید ے اس کوان ایاک چیزوں کے ساتھ الودو ہونے ہٹار کھے گا اس طرح تعفن اہل کمال یک عنت کے غلب اور معفرت دوالحلول کے منابہ مے کہ تغراق اور خیا اور بیزوں کے مقانی کے منابہ من

مطابوں سے بچے رہے ہیں اور یجنیا رہا۔ قرب النوائل کا حقہ ہے اور بعض ابل کمال وجل ا عايت ازلى كے باعث بيل كور عائز الكانے اب كرتباع مذكوره عديك و ي الرصحى ان سے اور مركورہ كى طرف كھي رغبت اور توج بوجائے توان كے ارادے كے دامن كوان فان يُواكر عجب على النائديون عامة ألوده بونه بازرهى على كروَلَقَالُ هَدَّفِ حَهُمْ بِهَا لَقُ لَا أَنْ مَنَ اعَ بُرُهَا نَ رَبِّ كَذَ لِلاً لِنَصُرِفَ عَنْمُ الشَّعَعُ وَالْفَحَدُا: إِنَّا عربعبًا دنا المخلصائية - أي معادى كاية اوريضا أبيارا وظاء كانصيب ال اسی کو عصرت کہتے ہیں۔ یبھیناکہ باطنی وی اور حکمت اور وجاہت اور محمت کوئیرا بنیا رکے واسط تابت كرنا خلاف سنت اوراخ اع يدعت كاجترى باس داسط كران مورس سنة امودنت رسول استرسلی استرالی دم کی حرفوں سے ایک رکے شات میں دار دہوے ہی جا بخرال عرب میں سے واقف کاروں پر اوست پر اور کام کے طول ہوجا نے مال اور دیگری کا فون نه به قا أوان صد قول من مجمع مع منين اس تفكر ذارك جاتين ادريات مجمينا كراس كال فال واك جہان سے تقطع ہو یکے ہی اور قرالو جودرد نے زین سے جوہوگیا ہے بلہ بے کا کر تون اور اندميرے كا توك رفتار دورنگ كهورا دور غيب به وجودكا ميران حال اور تقام كے نا سيالاں مے کھوڑے دورانے کی جگر ہے ان صاحب کال کے کال سے تعلم عاص و نے کام ان جو کر فرمان ك جرون من مخفر ع بوئ زان كالدر ما كارم مع فقطع بوطل عبي وأس زلان كالدرمان كا فيرمضوص سكون بين بتراهيت كالكون بي محركهم يطعيهم كاعلى بونا عكن نبي والانكونيدن كاجهادكا امرتابيين اورتيع تابعين كے زمانے ہيں اس تدرحلوه گرمواكداس كا عَيْرَ عِنْ بِي صحابِرام كان يوره انہیں ہوا تھااور اس کال والے بر خدائے تعالیٰ کی غیرت اس کے دازات سے ہا کی فعیل اس مل برے كر حب كس از لى عنايت نے ابتدائے نظرت من كتمقاق اور تشاب كے بغيرا درواسط اور جا ك سواہی اس صاحب کال کومقبولوں کے زم ہے بی مقررکیا ہے اور مہید باوا سلم استعبال کازب میں گئی اولی ہے اس اگر کسی وقت اوازم برت کے تقافے کے ماعظ کسی دل سے فرا تھالے ک ا اواكسى ك طرف كي قرص بوجاتى ب ا دراس جي ك ما تعالمات ما من برجان بياكس الرائي الم سيك ريخان إست كا تعليا الروسف كا الكانتهوك الرائية ودرد كاكابر إن در يح وي وي وي

( 10 bold diasola)

سی سے جن کے یا نے جانے کے ا حف ان کا جبتی تورظام ہوا ہے این جبت کا واسطرجان نے تو دی ازلی غایت اسواسطے کو کسی تربیر کے ساتھ توڑدی ہے اور اس نیال کو دور کردتی ہے اور تی آدم کے تكسندوں كے دليس قبوليت كا مازل و الجي اس تفام كے آثاريں سے كر إذ الحت الله عيدًا نَا مَى عِبْرِيْلِ إِنِي أُحِبَ فَكُلَّ مَا فَاتَبَهُ وَيُحْبُ عِبْرِيْلَ ثَعْ بِيَادِي فِي السَّمَاءِ إِلَى إِن قَالَ عَقَ مُوْضَعَ لَهُ الْفَتْبُولُ فِي الْرَبِينِ والرَين كالمرت النارم عدادراس تبوليت كى حقيقت اس صاحب كال ك وجابت كان كے دلوں كے أمينوں من حكس بوتا ہے تو صاف أور تم ہي اس احمال ك تفصيل يہ بر حرم طرح أدميون كا اعضا واس القبارة كرفونا رضر عبديا عصفيريا فوقى كى ما نندهل يعارض بوتا تواسكة تارظا برى اعضاء ريعي ظار بهوماتي أن كدون كاليد أين كاطرح بن آدم یں سے نیک بندوں کے دل جو کر عفلت اور اسوی اسٹر ک طرف توج کرنے کے زنگ صافعی خطم ہ القدس كى طرف نسبت كرنے سے أبر كائم ركھے ہي شلاص جيز كا داقع ہونا خطيرة القدى تعنى دريار خدادندى يمعقدر بوجيكا ب اكتر فيك بخت لوگ الكوتيل از دتوع خواب يا معالمين ديجه ليت بي ادركم سے كم اس کے واقع ہوجانے کی رغبت یا اس کے اسباب کی جما دری ک مہت دیے آ یس علوم کرتے ہیں . سوب اس صاحب کمال نے اپنے سم کے میں ہوت مال کر ان ب اور دربار النی میں راستے کا قدم کیا کردیا ہے اور فیق اعلى ميں مقام صدق بالياہے تو خواہ نواه كؤاہ اس كاع تا كا برتو نيك بندوں كے دلوں يرط جا آہے ہيا جونیک آدی اس کودعیتا ہے یا اس کے پائٹیتلے یا اس کے طال اور کمال پرطلع ہوتا ہے قرصرور اس کو تہروں سے دوست رکھاہے اور اس کے علموں اور خبروں کو میم فلیے مانس کے بلداس کی جال و حال پر فرنفیت و جاتا ہے۔ اگر جردی اوصاع اوراطواراس کے غیری باے جائیں کہ اس کاطرت کونی صالح أدى ادن توم بي نبي كرماية محيناكر مقصود اس كلام كارة بي كراس مقام واليك ما مقدمتام وك محبت رئيس الراسط كرورة ترليف من وارد ولاك إنفور شهداء منها كالري عن ال یے بات تو بہایت ہی واضح ہے کہ دانا اور علمندا ورجو انمرد اورعا دل ہی شا بہرواکر تے ہیں ' غافل نا وان برکا الورن كوست المنهي باياجا تا بكدارً الجي طرح غور كياجائ توسطوع بوتاب كرايد بزرك لولون ك محبت کے جید اسٹر تا ان مبر کرد درست بنا آب تو جہاں ہو بارا ہے کہ میں نطان آدی کو دوست دکھتا ہوں آم بھی اسے دوست رکھونی ہو اسے دوست در کھتا ہوں آم بھی اسے دوست رکھونیوں و کھی اسے دوست در کھونیوں و کھی جا سان میں نواکر تہ یہ دیدان آگ فرانا ہو تی کرد مین میں اسکے داسطے قبول د کھی جا آپ میں میں ایک داسطے قبول د کھی جا آپ میں کا میں میں کا ایک زمین میں ایک داسطے قبول د کھی جا آپ میں کا ایک میں بیرا سٹر کے شاہر ہیں جا

ا المرائد والے کے ایمان اور پر ہم کاری کی علامت ہے ذلا کی مَن یَعظِمُ سِنْعَا بِو اللّٰهُ فَا فَا من معوى القلوب - اورايسي بزركو ارون كالغف اكبية كرنے والے كے نفاق اور يدي كا مسان م ركيعيم إلا مؤمن تعي و لا يغيض الامنافي شقي اسمعي كان اتاره تبيم الفاده: - ادر شرى صدر اور ظان عم اوران كه اتباح كونوران كالمراكز اور عواً لوخ انسان كى يرورش كے ركنوں اوراوبوں اور شرطوں اور مفسدوں كو مقر ركز نے ميں نيات عن التركا مقام اس مقام سے بڑھ کرے اور یہ قام متقل طور پر تو انبیا رم ملین میں سے اصحاب تربعت کا مقام ہے اوران كى متا اعبت عظى طور يرانبياد كرام كى فرمانبرد اردن سي عصن ان بزركون كوهى كالمقام سے مجم مصتبہ ملا ہے جن کو قوم کی فوطلاح میں فہمین کہتے ہی اورصاحات کے بیشوا اورصاحان تعبيم الم مضرت يح دلى المترقدس الترسم في كم مطلاحين الديقام كا نام قر الفرالف كف. جو تما ا فاده ١- غا فلوں كو جگانے اور جا بلوں كے عذر كودوركرنے اور كالفين اور تكرين يردليل یا تکوار اور نیزے کے ماتھ جحت یوراکرتے ہی نیابت عن اسٹرکا مقام سے برتر و لمندے کیو کرا ہے الوكون كى بركت سے موے مور عد وقود سے قُل فِللَّمِ الْحُجَّةُ الْبَالِعَن كَامْضُون تابت بوتا ہے ا وریتها مستقلطور را نبائے اولوالعزم کامقام ہے اوران کی فرانبرداری سے معبن بڑے باعل عالم اس مقام كظل أوراس كے فر ك عكت بہر وربوجاتے بن حن كوفوم كى صطلاح ميں بچے التركية بنادر آب دصفت شاه ول الشرر مراستر) كي مطلاحين اس مقام كانام قبر ملكوت ب -ا غواد افاد ١٠٠ اوراس مقام سے اعلیٰ اور ملیز قام ریاست اودار واطوار باس کابان یہ ہے کہ صوطری زمانہ کے کسی صدیس استرتعانی کے فیص سے معاش کے امری نوع انسان کی بردش ایک فاصطوررداقع ہوتی ہے اور استرع وطل کی وہ عابت و عام اشاؤں کی طائع ہوری ہے اس لیاس میں ظاہر ہوتی ہے اور وصاحب کال نوع انسان کے تربت کے داسطے نیاب غن اللہ کے مقام بی ا تقام ہو جا ہو۔ اس ورم کے عمیل میں بڑی کوسٹسٹ کرتا ہے اور حیب دہ وج اپنے کمال پر بہتے جال ؟ لے بیشن کے اور جو کوئ اور رکھے اسٹرک ای جن دن کا موده دل کی پر بڑاری سے ہونے القرآن " کے یہ مدیث معزت ملی استرعلیہ رقم نے حفرت امرائر کو منان علی رضی استرعنہ کے حق میں فرما ل م بعنی پر ہزگار الیا ندائج سواکول تھن اسکورورے بنس رکھنا اور رکخت منافق کے مواکوئی آ دی اس دھنی نہیں رکھنا ہا کے کو حکم استر کے لئے محفومی ا

ظامنين اورقائحين كالقب وياجاتب منى ان لولون كے دجورے كذرت دوره كي تيجه كى نهايت اور أننده دور كمال كانفاز برلميها در حفرت في ول الترك اصطلاح بي اس مقام كانم مقام ذوازت ہے اور اس دور میں جنتے ابلال یائے جاتے ہی حققت یں وہ ای امام رہ رد کے بروہ ہو خواہ اسکو جاني يان طاني اوران كي بيروى كي يعنى بنين كروه تقدراً اس الم كي تقايد كرت بى ياان كى تربت كاسداس الم ك بي جانب بداس عام من اتباخك يعني كربوخان الى اس دوره بين ا ظاہر ہواہے یہ اور کھی اس کا خارمت ہی جان و دل سے کوشش کرتے ہی اور اس ثان کے ساس الجلية علم يبط بيل اس المام ولاس والمحافظة ووسرى وفعر عيب كنزال الن المراول كادلال مين ولي واحتران اور مراح النافع كالتاعت كاعن اول اول اس الم كادل مي بيرا بواعف العطع وعرى النزراد كادون يسرابوطاك - بعلاافاق. وتكتيزماقا منقل طور را بنيار السلوة والسنام كالا الم المانك ادرانك اسواا وراوكون كوان كال كي اوران مقامات كانون كي او كي او او كي ان مان منه اوجود كالي بورك ان مازك المشاح كما نفر كاما ب يح تيم تاجم كبرت اجراوراك علم كالرع فا درالوق فا اوركما بين اوراسي واسط ان مين عامون كي وف من اجال اخارات يراكتفاكر كانتي نفسيل كودوم مقال كالكاكما ب اورنزان مقامات كالزكو بلدتام كماوس كا تحيق ان خويون كم حاص بون اوران مفافرتك يستح بغ برمي ني يكي ليد ان محقى تعيد ول كفاير كرف ين كوت أرا اور كليف المقاة الما الما عاصل اوربعا مره فرد واغلامة كرويا يحروطم معددالية مودالية موديده كرمطان فريد فالدفي دير برجاناكر راه ولايت اورراه توت آليمين تماين بم كدولايت كر ي كيان والح راه تو عنا مات يرير و كايا مي مريد الح ياراه بوت كالال مالات رلات كالورديس فية من اس بر جو بن كونكر تهذ كرا فرق الغرب كو"جوديون كے بيغول اور صاحان فاد بقا ك الم تفنيلتوں اور يزركبوں وك حفرت يع موالقادر رضي المزعز كافوف ضوع يا ومحايوكا ماری کی ساری فاے ارادہ کے معنون جو سے امالی کاخلاصہ ہے بھری ول کے اوردی کے بندير في كالله ين أس في وما إورقلق واصطراب كالمايس في ين بول في معن

بيت در كالفات عقل ازكفر تاكزيراست - دوزخ كوام موزو كربولهب بنا شد اس عكر الك جواب السب موال باتى سے بس كابيان يوں ہے كرجيب انتال اورا قوال كامدار ازى استعداد و پرے اوراز لی استعدادیں آومیوں کی طاقت سے باہر ہیں ہی مرکش کافروں اور صندی بے فرمانون برالزام اورمزاكا طرلعة بندموجاتا مع ركيو كرحقيقت عي وه لوك جيورا وربدافيا ہیں)اس کا جواب یہ ہے کہ اللہ عزوجل نے دوطرح کی مخلوقات پیداک ہے ایک قیم تووہ کاس می علم اورارا دہ پر ابن کی جیسے درخت اور بھراور دوسری مم وہ ہے کہ اس میں یہ دولو صفتیں ا مات رکھی ہیں جیسے جن اور آ دی۔ لی جن می علم رکھاگیا ہے ہو تکہ وہ اپنی ذات اور صفات اور اعضا اور جوارح اوراقوال اورا نعال كومعلوم كرتيبي توالبتران مذكورامرو كوانى طرف نسبت كرتے ہيں مثلاً جائے ہيں كريها كفداورياؤں بارے ہي اورية فول اورال ہم صمادر ہوا ہے ہی ہو فعل ان کارادے کے دریعے سے صادر ہوتے ہی گوان کابیا كرن والاالشريقالي ب البتروه ما نتي بي كريفعل بار الاوے سے صا در مو ي بي ادر چونکه باتی احکام شرعیه کی ما تندند کوره نعلوں کی نبت انان ک طرف قرآن مجید سے مراحظ ثابت ہے ہی سلمانوں کولازم ہے کجی طرح باقی احکام قرآن کریم سے مجھ کر انہوں نے بول کے ہیں۔ اس طم کو بھی قبول کریں اور اپنے بد کاموں کو ابی طرف سنت کریں اور ایبات کاجان لیناکریہ کام ہارے الادے سے صاور ہوا ہے۔ زاا ور تنبیر کے متوجہ ہے کیے کانی ہے یکن یہ بات کہ اوی کو علم کیوں دیا گیا یا اواد سے کی صفت کیوں پریا کی گئیا ال كالاد عكوا ن افعال اورا توال كى طرف بون منوج كياكيابس اس كاجواب يرب كريه تما ازل استعدادوں کے آتار کے ظاہر ہونے کے بیل سے ہیں اور ازلی استعدادوں کی تفاق كالعب أغاز كلام مي ذكركياكيا ہے اور الركى كے دل ميں يہ كوال پر يا ہوكر حب ثابت ہو كياكم بیت بر کے راہر کارے ما فتند میل اورا وروکیش انداختند لیں پیغیروں کے بھیجے اور کتابوں کے نازل کرنے اور دلیوں کے مائم کرنے اور دعوت کے ظاہر کرنے اور برطھنے بھا یں کوشنی کرنے اورجها داورمدو دے مشروع ہونے بیں کیا مکت ہے ہی جواب دیتا بوں کراگرچ تمام مناوقات بلاواسلم وجل کے بیدا کی بوئی ہے لیکن اس مجم طلق نے اپنی

خابطت كي تقاضي مي لبيض چيزوں كوبيون موجودات كى الفر كانتھ ويا ہے اور ميبات اور اباب كالسد بداكرديا م بيد أفتاب يهجم اوراعي روشى اكرم وو اون بلاواسط بلاجاب الخدتمان كالموقات بين يكن روشى اورا فتاب كي جيم مي اس خدا و ندكمهم في اليك فال ربط بداكرديا ہے كم اى ربط اور بيوندكى دج سے أفتاب كومبي اور دوخى كومبيكة بی بس بی تیاس کرناچاسے کراگرم جنے نعل اور فول جوالادے والی چیزوں سے صاور ہونے بی الفرتعالی کے بیدا کئے ہوئے ہیں بیکن ان نعلوں اور الادوں بی میسیت اور بیت کا بوڑاای طاق عیم نے ای عکمت کے مقتضا سے وا قع کر دیا ہے اوراک طرح صاحب المان جيزوں كاده ك درميا ن ادى بغيروں كے بھي اوركتا بوں كے نازل كمرف ورائي ہے خرد العدرامور ك ورميان بميت كاعلاقه مضبوط كرديا ب مثلاً كه مكت يل كرفه ما فردار ولوں کے دلوں بی ان کا موں کا الادم عنی بحا اوری کا حکم کیا گیا ہے۔ بدایت کو بھالونی مات ادر محد بوالوی تعلیم سے بیدا ہوا ہے بابت برکتی یا زناکرے اور شراب مینے کا ادا دہ جہا دکہ ادرور للا نے عمون عابور ہوگیا ہے اور یہ جی جا نتا جا ہے کہ تمام ا فعال اوراقوال الرجران فاستعدادون كم اتاري يكن عرف إوسيده استعدا ديرسزانهي وى جامكن اس واسط کرا متعدا و الزام کے قابل بنیں - بد آدی این بدی سے انکار کر سکتا ہے اور رکھی بوسکتا ہو كردويك كواب برابرجا فاورائي مزااورنيك كام كوتواب كوظلم اورب المجعف كايز عدل ادر طمت ادرمروت کے ما تھ متعف پارٹا ہوں کی عادت ہی ہے کہ اپ علم کا وہ ے خواہ و دلیقینی بی ہو کبھی انعام اور سزانہیں دیتے اس کا نموندیہ ہے کہ ایک طاکم اپنے رفیق کو ما تلب كرده المشهر برابها درب اوك ميدان جل من قصورة كريكا اوركونش اورجوهم ا مین میدان جنگ می کمایاں ام کے ظاہر ہونے کے بغیراس کو ابسا انعام ندد بگا بی سے اس کودوسرے وگوں پر فوقیت ماصل ہوا ور اس کی صند کی ختال میں اتنا ہی کا فی ہے کہ ایک شخص کھیڑ ہے کے پیچے کو پالتا ہے اور لیقینًا جانتا ہے کرانیان پر حملہ کرناا دراُسے بھائی بعد ایک میں میں میں میں اور القینًا جانتا ہے کرانیان پر حملہ کرناا دراُسے بھائی وُالنااس کی طبعی عادت مگراس کے اگر کے ظاہر ہونے کے موااس شخص کا عضب جوش نماریگا ادرده الى كى باك كر نے كاراره و فر ريكا ورجو بنى كى انسان براس نے حد كيا اس تدر

عقع و 8 . كر حل كالواا دركون سزااس ك واسط بويزة كردكا وداس ك ماردًا لف كابنيراى ك كلى د بو كال تمالى كرزاو سزاك كارخار نے كوايك كوندائي تمتيلات بى سے مجھنا جا سے الرص اس علام الغيوب كوذره فقوازل استعمادين معلوم بين ليكن كناه كے بغيراس كاعضب انتقام كابا اس بو تاوراب ای عبادات کے ظاہر ہونے کے سوا آسی رہمت کا دریا خوش زن نہیں ہوتا ہے تاد كريدكود كحسلوا فروش بحر بختايش في أيد بوسش چوکھا فادہ - رفدی تعظیم میں اس قدر افراط کرناکہ جس سے اس کے فعلویائی ہونے کا اعتقاد ظاہر موصوفی شعاد مشرکوں کا ان بدعات میں سے ہے جو معومًا تمام اہل زمان میں اور دعوم مندوستان كے ملك مي مترور مولي بي اور الته تعالیٰ كے بعض عبول لو كي بي اس ميں مين كي المي بس عزورى بي كراكى صاعمدال كو محصلينا جائية اس كابيان اس طرح يرب كريك مرت النز لَالْكُ رَسِعَ كَاوْسِد مِ وَالنَّرُعِرُومِل فَ فَرِلِيا عِي يَاكُهُ النَّذِينَ امْنُوااتَّفُوا اللَّهُ وَابْتَعُوا الكية الوسيكة وجاهد وانى سبيكيه كعلكم تفاعون ويعن اعامان والوا الترس ورواوراكل طرف (سني كيك) وسير وهوندواور اسكرية بن جها وكروكه خايدتم نجات بالواس آيت كريميرس الترتعالى نع تحات ك واسط برجارجيرس ايمان اورتقوى اوروسيله كاطلب كمينا ادراس کی راه می جها دکرنا مفرر فرمان میں اس ایت کوسلوک کی فرف اخدارہ سمجھتے إن اوروميدم شدكوبا نت بن بل عيقى بنات كيد مجابده سے يمي مرتد كادموند فارد بعاودسنت الذيمى أى طرزيرجارى بياى واسطرابير كسوالاسته يالينانهابت نادراول کیاب ہے بس رشداس تف کو باناچا سے بوکی طرح نتر بعیت کے فالف نر بواور متا لعت فرآن اورمديث كريد استير تابت قدم بوالي تخض كواينام وى اورم متدمق ركر يكن البانهائي كرم بدير حال بن اس كے اتباع كومنظور ركھ بكرمطلق پيتوا مشروع متريف كو جانے اور بالاصالہ خداا ور رول کے علم کا بتیج ہو۔ اور جو پیزیشر عائم رہی کے دوسے مرت دفرا اسے دل اور جان کے ساتھ قبول کر ے اور سٹر بعیت کے مبا حام کو اس کے حکم کی وجہ سے لازم جانے اور ہو کچھ تر بعیت کے برخلاف کے اس کی متابعت مر گزنز کرے بلکہ اس کور دکھ عذيت تريف بن وار وبوا ب لاطاعة منعلون في معصية العالق يعى الله تعالى ك

نافراني فلوق كالاعت مكرني عمد اورم شدك فيت اس طرح جا جيك كراي الداد جان کواس کارضاادر ام کے واسط فرق و ے۔اور دنیا کی کی چیز کواس کا رضامندی ا نیاده عزیز نه جانے اس نے کہ جو تفع پیرے پہنچتا ہے اس کو فائدہ تمام دنیا ہے نہاریا درجربيترب اوراس مدك بيركى فهت منع ب كرالتري ويل اوراس كدرول كى نا فرمانى اواس کی مبت مربهوس گوالاکرے - کیونکریہ بات الشریل شانہ کے دربار نفے دور ہے الاباء ف ب تمام مجتون اور حقوق كى اصل التر تعالى كى محبت اور حق ب - التر تعالى كى محبت اوراس محتی کے سامنے کسی اور حمیت اور حق کوخیال میں لانا اس جل شان سے مجوب ا دراس کی منابتوں سے دوم ہونا ہادراگر ہے کے ماتھ بعث کرنے کے بعد کمی طالع کاس پریس کوئی مظر کام معلوم ہوجائے ۔ لیس اس کونصیحت کرے اور المتر تعالیٰ کی ارکا این اس کے داسطے دعاکرے اور اگروہ بازید آئے اور اس کام کونہ چھوڑ ہے تواکروہ کا فادمقيده كام سے ہے تواس سے بعت كوتورد ساوراس كو اینا پرا ورمرت دنہانے اوراكروه كام فادعتده سے مزيو تو بعت مذكور في اس كو بلاي بتلا جان كراس كا یں اس کی پیروی کرنا حرام جان کر اس بلاسے اس کی نجا ت بی ظاہری اور باطنی کوشش

پانچوال افا دہ - ایل اللہ کے تو وں پرنا جا کہ بدعتوں کا اظہار صوفی شعا دم شرکوں کی ان
برعات سے ہے ہواس کھ کے لوگوں کی نظر جس نیک کام کے بیاس بی ظاہر ہموتی ہیں۔ اگہے
وہ برعین بے خما دیں لیک کے لوگوں کی نظر جس نیک کام کے بیاس بی ظاہر ہموتی ہیں۔ اگہے
تاکہ دوسرے قبیح کا موں کو بھی انہیں امور خدکورہ پر قباس کرسکیں دورد ور کے عکوں سے
سفر کی بڑی بڑی مصیبتیں اٹھا کر اور مات دن کی تکلیفیں اور دکھ جبیل کما ولیا ء الشرک قبر دبی
نریارت کے و اسطے آنا انہی بدعات ہیں سے ہے اور ان سفر دں بیں اگر چن تکلیفیں المحق ہیں
اور در سفران کو شرک کے ظامات اور الشرک عضب کی وا دی بیں بہنجا نے بی تاہم عوام ایک
سفر کو سفر نے کے برابر بلکہ بعض و تو ہ سے بہتر جانے ہیں اور فنکی احمام اور تحر میں کی صورت بن

سفرين اوران مح متعلقين گھروں ميں اپن طرف سے كئ ايك وابيات قيدوں كا التزام كميتے بين العصد الرجيصاف باطن اوكوں كوا وليا والسّركي قروں كى طرف مو كرنے سے كى قدر فاكده موتا ہے۔ گرعام مؤمنوں کو اس سے اس قدر محاری نقصان بہنچیا ہے کہ بیان سے باہر ہے ہیں سب تواس وعوام كوجائي كرفتر وراس ام اعراض كرس اسكو كعلادي اور مخدان بدعات ے بی قبورسے مدد ما محتاد در استعانت کرنا ہے کہ ان کومطلق حاجت روا جا ن کوطلب اور ارزویں سڑک کی دادریتے ہیں اور ان لوگوں کا توجد کر سیمص راستے سے دور ہوجانا توظير ع ين اس جگرابل ولوں بن سے ان خاص لوگوں كا حال بيان كرنا متعور ہے ہجيا في افیض کے ماصل کرنے کے الادے پر دور کی قروں کی نیارت کرنے جاتے ہی لیں جا ناجاہے كارتم الله تمال كا وليا ورقع لول كيك وت اكم اليالي بكران كواية ووست مك بنجا دینا ہے اوران کو ایے انعام اور معارف عطا ہوتے ہی کراس جہان ہی زندوں کو بہت کم ملا كرتے ہيں اس بناديران كوزنده كہناجا ہے ليكن اس جهان كے حكموں كى طرف تنبت كرنے سے بیتک د دارده می جوقدرت اورطافت اس جهان کے زندوں کوطامل ہے ان کو برگز کہنیں اوراگرنی الواقع الیی قدرت اورطاقت است اور قبروں کی مجاورت سے مقصو د حاصل ہوجاتا الوساراجهان مدميزمنوره كويلاجا تا اورتربت اورارتا دكاسلى بالكل بغواور ب فائده م جاتا ۔ یں واسع ہو گیاکہ لوگوں کی تربیت ا در ارتباد میں عادت التدای طرز برجاری ہے كرفيوض باطني زندوں سے حاصل كئے جائي اور اگركس و فت كمشخص كواليا زندہ سر معے جس مسك كل بوجانيكا كمان بوتواسے دور كے مكوں سے قروں كى زيارت كے واسط سفرن كرناجام بلكرفران مجيدا ورمديث ستراعي كامتالعت كولازم بكراك كيونكريه وولون بيزي التَّقَلَيْنِ إِنْ نَسَتَكُمْ بِهِ مَالَنُ تَصِنَلُو العُدى كِتَابُ اللهِ وَعِنْزُ تِي أَهُل بَيْتَ يعي بِي تَهارِ یاس قرآن اوراین اولادوبزرگ چزین جهور حلا بون برے تیجے جب تک تم ان دولوں کو مضبو بير عدم وكم بركز فراه منهو كا در دوسرى روايت بى اس طرح يدايا ب نؤكتُ من ك مُرْبَنِ لَنَ نَصِلُوا مِنَا إِنْ تَمَسَّكُتُمْ بِهِمَا كِتَابُ اللهِ وَسُنَيْنَ عِي تَهَا رِعِيا سِاللَّهِ فَاللَّهِ وَسُنَيْنَ عِي تَهَا رِعِيا سِاللَّهِ فَاللَّهِ وَسُنَيْنَ عِي تَهَا رِعِيا اللَّهِ فَاللَّهِ وَسُنَيْنَ عِيمَ اللَّهِ وَسُنَتَى عَبِي اللَّهِ وَسُنَتَى عَبِي اللَّهِ وَاللَّهُ فَا لِللَّهِ وَسُنَتَى اللَّهِ وَسُنَتَى اللَّهُ وَاللَّهُ فَا لِللَّهِ وَسُنَا اللَّهُ وَاللَّهُ فَا لِللَّهِ وَاللَّهُ فَا لِللَّهِ وَاللَّهُ فَا لِللَّهِ وَاللَّهُ فَا لِللَّهِ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَا لَهُ اللَّهُ اللَّهُ فَا لَهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ الللللَّا اللَّهُ الللللَّ الللَّهُ الللللَّا الللللل

اوراس كراكول كى سنت دوچىزى چيور طابون جب تك ان دونون كوسنبوط يوسى دوي مركة كراه نه ہوسے بين اس زمانين آپ كى پاك أل بن اے مقبول آدى كا بجا نااكر ير داتوار امرے اکیونکراپی یاک آل میں سے اس صدیث الرب کا مصداق وی تفی ہوگا کہ اس کے تام اقوال اورا فعال اوراحوال قرآن بحيدا ورحديث سرنين كم موافق بون اورظابر عكم اس زمانے میں ایے بزرگوں کا با با السر اعظم اور کبرت احرک ما تندنا دما ور کیا ب ہے ایکن قران بحدج بات كے عربہ وراج مي مو لوجود ماوراى طرح عديث مروق مرب بساى كااتاع برى عنيت جانداوراى كواعلى ولايت مجعدا ورورحقيقت بعي ايبابى اسك كرقران وحديث كى بورى متابعت بى ولايت ب ادر اگران كو قوت اور طاقت بولى توا بنيدار علیم الصلوٰۃ واللام کے عزبی شیطان ک دھوکا دی کا مقام ہے اور جو کم ارواح کے آثار کا ظاہر ہونا پوشیدہ امر ہونا ہے تو مکن ہے کہ شیطان اُن کی اوازیا صورت کی نقل کر کے خلاف سرع كام كاحكم كرے اور ير بيخر بيجاره نها بت اعتقا وا ور صد سے زياده نياز كى وجرسے ول و جان كے ساتھ قبول كر كے جو كھر قرآن اور صديت بي متوا ترطور بر ثابت ہوا ہے اس جتم بوی کرے بلاک کا و سے اور سورت یا آوالا تھی توسورت یا آوالا تھی توسورت یا آواز کے محانے والے کیے کر فایڈتی ہے اور ہو تحض ہما نتا ہی تہ ہو تو اسے سیدھے راہتے ہے كهالنك كواسطم انبات يل حالت بدلنا ورتوجا وركيفيتوں كو قت مرف أوازياول می القابی کافی ہے اور بعض نادان اکثراد فات کہا کرتے ہیں کہ لؤکری یا تجارت کے طور پرمعال ك الماش من دور ك مع كرنے توجائز بي بس دين مطلب مح عاصل ہو نے كے كما ن براہے مرے بی بس اس کا بواب یہ ہے کہ برطر لق دبی مطلب کے ماصل ہونے کارا نیں ہے بکہ برلاستہ ڈاکؤں اور جوروں کی دست اندازی سے ایمان کے ایم سے برباد نے اور کب معادت کے اصل سر مایہ کے شائع ہوجانے کا مقام ہے۔ اور قبروں محرافو کاروسن کرنا بھی جے روشی کہتے ہی اجس بدعات ہی سے سے یہ کام بیٹک حوام ہے اور صفیح مدیت بیاس کام برمرت لعنت وار درو لی ب اور سی لوگ بی جومعا ذالتراس کولیة القدر اور شبرات کے افوار کے ظہور کیونت کی طرح قبولیت کی ساعت جان کمراس وقت بی

دعا کرنے عشور سے بیں اور جراعوں کے رکشن ہوجانے کے ساتھ بی دعا کرنے کو مروکا مقصودوں سے جانتے ہیں صدیث سرایف ہی وار دمواہے کرمجوراورزا فی کاایا ناجوری اورزناكرنے كے وقت جدا بحرجا تا ہے اور اس سے زیا دہ ترد عاكرنے كيوقت ال لوكوں كالمان برماد بوجاتاب بلداكر جهالت اورنا داني كاعند بهوتاتوصاف كافر بوجاتي اور وعن ما بل بس وه تومزور كافر بوما تاب كيونكر شرعى حرام كواس في عمده عادات مجها مالا محرف حرام كوطلال جاناكفر الاتاسي جرجا كيرامكوعبادت جاني-جيم اقاده اوبارالله كي ندرونياز كاس طوريها ما كرنترك حفى اوراسراف اور ائ طرفت كى بيستين اس ميں بيدا موجا بين صوفى ختدار مشركوں كان بدعات بي سے بح جوابل اسلام کے خاص وعام میں بلکہ اکٹروں میں نہا بت درجہ کی مشہور ہو جی ہیں اس كابيان يه بے كماس امرى اصل اگرچيهت عده اور حكم شرع كے توافق ب لكن جب عوا فاین طنون اور وہموں کو اس میں دخل دیا اور ان کی اولاد اسے سلف کے تا ہے ہوگی اولان امور کی تجدیداور تحدیدی - اور سرکراً مدیران مزید کردد اے قاعدے کود تورا محيرا ديا نووه لهنديده اصل تو يوسنيده بوكيا- اور وه ضيث اور ناياك فروع جولوكو كتمامش خواش سے پيدا ہوئى تھيں ظاہراوردا بح ہوكئيں اور وہ فروع ابن خبات ي مقاوت بي اوران سب سے اونى رسم اور عادت كى تقليد اور ياں تك اس امركا الركا كرتاب كراس كا يحدول العال بوجيا باوران الورس جوجزل زم نبى اس كولا زم اجانا تلیطان جھے اور اللہ تعالیٰ کی مرصیات سے بعید ہے نماز کے بعد دا سنے طرف سے مجرتے كا المزام منع مونا اس بيان كاكواه ہے -اس سے كرجب اس قدرس كام كا الزا كرنمازي فارع بوكرد ابنى ى طرف سے بيمرنا جاسے شيطان كا صد بوكيا تودوسرے عده كالوں اور ان كے الزام كى تعير نصب سلطان سے برى كرنى جا ميے اوران سب سے الل سترك ہے جو كرمتلا حورت سيدا حدكم وقدى الشرس و كى كائے كے ذيح كرف وقت ان دانوں اس ملک کے عوام سے دیجی جاتی ہے اس اجال کی تفعیل بر ہے کہ زندوں کی مهاوت كا أواب بيشك دومبيل عمروول كومينجتام -

الماليسل بوكر مده اوربيتر بي يريك مرد عاود زندے ك درميان ايما ما قريو كراس ملاقے كى وجر سے زندے كى عبادت بين ميت كا دخل تابت موستلاً باب بيا بونے الاعلاقة خما ويدابوت وريوت ولادت كى وجه سے بهوياتطيم اور ارشادى وجرسے بوتن كرمبادت كرتا باس كے برتم كے آباء كوب قدركر انبوں نے اس كى ظاہرى اور باطن المرتب مي كوشش كى بواب بينيا ع بين سلان آدى نيك كام مي جس قدر كوشش استاب اومالتدتعالى كانوفنودى كافالص ينت كرتاب الشرمل شانه كالتق بوكرب احقوں سے بڑھکرہے، اور تغیر خدا صل التد علیہ وآلہ کم کا حق اور سارے استادوں اور مرتدوں اور گذر ے ہوئے موت باب وادوں اور گذری ہون موس ماؤں کا حقال ا كذم عادا بوجاتا ہے اور اللہ تبارك و تعالى كے صورين بندى ك الني بنك الوں ا معن اس مح نضل اورا نعام كے باعث پیغمبرخداصلی التر علیہ دآلہ وسلم كى اطاعت اور بتبعت اور باتی ایل حق کے سامنے رائد اور سعادت مندی روش اور ظاہر بوجاتی ج اوریدایک ابهاد قیقر مع جواحکام بنر لعبت کے واقعوں برظاہر سے اولان کے انا دا تغوی پوشیده ادر جھیا ہوا ہے اور ای واسطے بوکرروائی طور بر فاتحہ اور الصالی منرے۔ یے خراوگ اس کو نالا لُق اور اہل حقوق کے حق کا منکر جائے ہیں اور بہاں وانے کہ اگر فا کہ اور الصال تواب کی ان را نے رحوں کے چھوڑنے سے آ دی نا خلف اور ابل حقوق محص كامتكر بن جاناتولانم أتأكرابل ببت عظام اورصحابه كرام اورمومنون ا درصا لحوں اور بنا لموں کے دہ طبقے جوان رموم کی منہرت سے پہلے گذر چکے ہیں معافر اللہ ابية اسلاف كى برنسيت نا خلف موں ملكم المام الا نبيا دخليل خالق الارض والسمار حضرت ابرائيم ك برىنبت حفزت افضل المرسلين محبوب رب العالمين محد مصطفى صلى التدعليه والدوسم كے ظان بى بى حرف دل بى كھكتا ہے معاذاللہ من ذالك تم معاذالله من فالك بساس بیان سے واقع ہوگیا کہ فا قرخوان کی برریس دین تین کے لوازم اوراد کان ناندي اورايمان كاكمال ان يرموتون بنين اور اگره يمعن اجمالي طور يرب وكون مرکوز فا فرہے لین بہت دند اتفاق بڑتا ہے کہ کی کا ل بیکو کارے اس مے توک

الموجد في معاوت كي يوس كي كثافت كي احت وواجما لى اذعان منتى بوكراس م نفين كرك ان دموں كے تارك كو ساف صالح كے ساتھ مشابر اعتقا وكرناچا ہے -ووسرى سيل يه به كرنده ايا لام كر عدم در كو لفنع بينيا نااس معقود بو بيغبر فعاصلى الترعليه واكدوكم كالعديث بي لرياده فالبراد ومراه ومرايقة دعابى بي المين سے ایک صور ت مین نما زم تو واحب ہے اور اس ک دوسری صور تیں لینی پانچوں بنا زوں كادقات اودان كاسوادروتيون يمام ياناس اوريد دوريان ديك باس كا وقوع بوتو بيك يمنون اور تب باورس ولاس فول سي متهور ب اوران مريون كا بيان كرنا لطويل كاباحث جان كران كومعادم كرنا صديث كالتابون كريواله كياكيا بي ليكن اس جلر مي ايك كاراً مد رقيق من لينا يا ب كر يغير غدا على الله عليه والدوم كاتباعك كأمرت بين اوران بين افراط تفراط وجا بالرتى ب الريد اس افراط وتفريط من محدة تباحت انبي يكن ان دولون سے اعتمال إسل افغنل بيان الر الوات محق من فرون كے الدوبرون باان معنيت كے وقت بن جو دعائين آئنوت مل النزملير والروسلم سے ثابت الان بين منالا المخفرت صلى الترعليه والدوكم شب بمات بي كى تواطلاع دين دورجللا في مح بغير بقيع المی تشریف ہے جاتے اور دما اکر قاور صحابی سے کی کو امریز فرائے کر اس رات قبروں پرجاكرد ماكرنى چا جيئے . چر جا ايكر آپ نے تاكيدى ، و- يس اگراب كوئى تحقى بيغير ضاصلى الله الميروالروم كا متابعت ك واسط فب برات كوصال كا جمع كريكى مقره بن بوت ماری دعاین کرے تو آجناب کی خالفت کے باعث اسے بلامت اپنی کر سکتے لیکن اس قدر سمجمنا چاہیے کریرام بوتے ہوتے رسم بنا میااوساس وقت میں حقیقت کاربانی ندرے کی اوراس بیان کے سے واضح کرنے والی شال یہ نفتہ کا سکد ہے کر نوا فل کی جماعت کمروہ المين اوراكرتدا على الدوق كرو مت لين وعاك والدوصورتين بس ان بي سرايك ولنوا مودنام وكاري إلى الدر الدار الدار الدار الماري ما ذراى الناريز يذا الخدس

صلى الشريليد وألبردهم ك فدرست بي عرض كياكر ميرى والده اجا كم فوت بوكى بع اور بوائيل كالرول في توجه وصيت كرتى بين اب الرين اس كے واسط بيكرون قواس كو تفريخ الات فالرسواكم مودواوركمويرسدكى والده كے لئے ہے دوم جمعم كے دن والدين كافربيجا كريورة يسين كالجرهنا واردموا ب اورام المؤمنين حضرت عاكشهراة رینی الله عنها نے اپنے بھائی عبدالریمن رضی الله عند کی طرف سے ان کی وفات کے بعد علام آزاد كادرانى عادتون كولى اى يرقياس كرناجا بي يس جوعبادت كرملان ساوابواس كاتواب كى فوت شده كروح كوينيا فراور جناب الني من دعاكرنا اس كي بنيان كاطراق ہے اور بہت بہتراور من طریقہ ہے اور وہ تحق کرجس کے روح کو تو اب سیار بلے اگر اسکے و معتداروں میں سے ہاس کے تق کے برابر تواب سنانے کی تو بی بہت زیادہ ہوگی کیس امورم دجريعى المحات كفا كون ادرع سون اور ندرونياز سے اس قدرام كافولى ميں محصنك وشهرتين اوروفتون اورطعام كالتمون اوراسي ومنعون اوركها ينوالون كالعين تاحت سے فال میں ہاں لغوای ظلمات بعضها فوق بعض نباحت کم تبوں بی تفاوت بت بمرنالين بحالرًام الا برم كاتم سے بعجامال شرح كے ماعة بيان بوجا ب ادردنت كى تقيين كى وجرم بهت مے ظل كيا دين كيا دينى كيا دينى التي است الله نهي رمى بلداكيرًا وقات مي توم طلقًا عبادت كي نيت بھي نہيں ہوتی عرف دنياوي نام وناموں یاد کوں کے طعن وسنع کے دفع کرنے کیلئے یا ہم جموں کے سامنے خفت اور عار کیلائی ہو ے درسے بر کام کیا جاتا ہے اور اس سے وہ نام نیا و مدما ہر گمنعاصل نہیں ہوتا اور اگریہ لوگ المل صالح سے خال بی تواہد الان کا حق اداکرنے کے لحاظ سے ان لوگوں کا حال اور ان وں کے چھوڑنے دا مے صالح کا مل کا حال اس زمان میں دبلی اور بخالا کی مطنت محمثا بہ ب كرد في سطنت تو محض ابك ريم ہے جس كى كوئى اصليت نہيں اور سلطنت كا معنى اس مى برگد باقى نيبى رہا-اورد كموں كا وجو د تو سراب سے بى بہت كم ہے اور بخاراكى ملطنت ع بى كالطنت كروم ما أوره بين بوى اس خال أورمفل له ي فرق كوشون اندهير عيمن اوير پيدين كون زيا ده ب كون كم.

اور عقل عرزو سے تول کماوران رکوں کے ارکاب کے وقت ہی اپنے ول می واروا ت بعث كر كام حق وصوند كمريمون كالتزام التزام الترام عائب بونا جا ي وَوْقَاللهُ التَّوْبَةُ وَ جَمْيَعَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ كُلِيّ المُكُورُهُمَاتِ اور جو أقاب كرطعام فالخري عاص وي عديد وتتبيا لاتے ہیں۔ یہ جی اینے فاسدخیالوں کا اتباع ہے کیونکراس طعام کی وجہ سے فاقر صاحب فاتحہ كة مقام تونيس موالي وه واركيون كرتي جائين كرماح والخرى برانبت بين ان ے جاز ہونے ہی لفتگو گئی ۔ اور وہ طعام ان کے ملے جی نہیں ہوتا اس سے کراگر ان کے مل بوتانوفا كرف والاس من ينادخل كيون كرة اوراي خواش كرما بن كيون كعلة کھلاتے بلدوہ طعام صاحب فا تخہ کے وار توں کوبنجائے حفرت سیدة الندار فاطمة الزمرارمن الت انعالى عنهاكى نبازما واتكورية جضرت عوث اعظم رحمة التدهليدك نبازان كاولا محاواله كمة وفي بذالقياس اوراكر وه أداب اس كمان يدكرة ي كرما جب فالترى روح اس طعام مي مسي كن ب ياس طعام كواس نه والقد للاديلي ياس غاس طعام على الله ادرے ان کا پی تور د ہ بن کیا ہے ۔ ہی برماری ہاتی ان کے فائد کمان ہیں۔ ان پر کوان کا يقين تمين اور اكر بالفرض والتقديران بي سے كولى چيز معلوم بھى جوتا بم آ وابطعام بي جو مدچاہے اس سے اس طعام نے تجاوز نہیں کیا۔ پسن اس طعام کے آواب کا عاصل مندو کا ذو كمالة منابهت بيداكر يسن ك بغيراور كيوني مع كيونكم اكثرا وقات وه د الون اور فلول اور طعام کے اجناس کی پرستش کرتے ہیں اور کھانے والوں کے سے قیدلگا فی بین ایک کو کھانے مے تنع کرنے اور دوسرے کواس کی اجازت دینے ہے کلیل ترام اور کریم مال پیدا ہوتی ہے الا بل جا بلیت کا تباعلان آتا ہے اس سے کر الر تعالی نے خدست کے مقام میں ای فیم كولان علقل فرائع إلى (اول) وَقَالُوا لَمْنَ وَانْعَامُ وَحُرْتَ جِوْلًا يَطِعَمُ الْأَسْنَ فَتَامُ عبوم - یعنوه کتے ہی کر بیرچاریا کے اور طبق ممنوع ہے کوئی سخف اس سے مذکھائے گمردہ كريم جا بين البي كما لؤن سے اور السّرنفاني نے دوسري جگرفرمايا ہے۔ وَ قَالُو مُمَا فِي بُطُو هَلِوِالْأَنْعَامِ خَالِصَةً لِذَكُورِنَا وَمُحَرَّمُ عَلَى اَزُواجِنَا وَانْ تَكُنْ مَّيْنَةً فَهُمْ فِيهِ مِنْعُرُ رِيُومْ وُصُفَهُمُ إِنَّهُ عَكِيمٌ عَلِيمٌ اور كِيِّي كرج كِيدان جو بائ كريك من الندنغال بمواور تمام مومنوں كورب ناكسنديده كا يوں سے اور لفيب كے

المارے مردوں کے سے خالص ہے اور ماری تورٹوں پر تمام ہے اور اگرو مراہوان وه سب اس بین شرک چی منقریب النترتعالی ان کو ان کے بیان کا بدلہ دیگا بیشک لا صاحب حكمت اورصاحب علم ہے اور فجر كے معنی البھی طرح مجد كرجا نتاجا ہے كر لفظ فا ہے اس مک اوراس وقت کے لوگوں کی ہی موادید ، ہر کھو کا ور مختا عظم الا مون ب بال يدييز كار يزيد بيز كار س بيترب بل صحنك اور توسته بو يجيط لوكون كالن ایرداختری اورد دی فکروں کے ملجانے سے انہوں نے دوراز حق مقت ب كرك اورزمان حال كي بزرگ اور اكابر تربت اور ارشاد ك وقول إلى ال کی تباحت بالاجال توبیان فرماتے ہیں اورمان رحموں کے عین مقابلہ کے وقت میں تصبص كرما كفظ مران كي بمراكب كوعنرمعنيدهان كرخا مؤس موجات بالك فا موس رہنے سے وصو کا نہ کھا کران کے مطابے میں کوشش کرن چاہئے ۔ کیونکریہ تبد یں بوتے ہوتے بڑی خرابوں کا باعث بن کی ہیں اور جہلا کے خیال میں یہ قیدیں شرعت قیدوں سے صروری ہو جگ ہیں اس لئے کہ وہ ان کے الترام کو اسلام اور ایان ہجنولا كرتے ہيں اوران كے تارك اوران كى جوكواكھا لانے ميں كوشش كرنيوا نے كوايان = افارع جانتے اس جب رہموں کا الزام اس صد تک پہنچ جائے تو بالکلمطلوب اور مقعود ے برطاف ہوکر واجب الترک ہوجاتی ہیں اور صدیت سٹریق میں جوتا کیدسنتوں کوفرض جُداكرنے كے بارے من كى جاتى ہے يا دكر كاس كوعمل ميں لانا جاہئے ندماور نيازكانا اس معتلت بن كى بالمعام وعيره كى ندر ساكزركرما نورون كى جانون كونيادكرة بن اوران کے ذری ر نے بی میز مداجل شانہ کی تو تنوری کا رادہ کر کے حدیث شریف کفت الله من ذي بعيرالله كم طابق لمون بوتي بن اورلقول اكثر علماريه لعن كفرك وجرمے ہے ہے لی گفرے کام کوعبادت جانتاکس درجر کی ترابی ہوگی اور اصل ہی بات ا یوں ہے کہ جو لوگ نذراور میازمین نا فرمانیوں اور کفر کا ارتکاب کرتے ہیں ان کولؤاب المبنیانا منظور بین بلنہ وہ توریزک کرتے ہیں اور جانتے ہیں کریہ کام بزرگوں کے لئے مجا المات ين الشرنعال ك مبادت كامعن ان ك دين بسير كرزيس بوتااس ك دين بي بركز نهي بوتااس ك دين بي اله يدين فيرال كا كالروز كالريد المرتمان، كواى رحمت ب دودكردياج

كرمولوك توشون اورنيازون ين بهت رويد خرى كرت بين الران عاديها جات كم في فنما تعالى كے ليے بھی كوئى جيزدى ہے تو كھا جي مون كر بعض تو فعد لعما لى ادربزرگوں کوتقرب اوررضا ہوئی کے مرتبہ لی ماوی جانتے ہی اور الی بعض او کونے طل كايربيان مع وُمِنَ النَّاسِ مَن يُتَخِذُ مِنُ دُونِ اللَّهِ أَنْدُا دُيِّجِيُّونَهُ مُوكِفِ اللهِ وَ ا والذين امنو الشرك عباليله ين بعن أدى الصحبي بن جويرالله كوالله كالترك بناكر الشرك طرح ان سے بیار كرتے ہیں اور ايان والے الله تعالیٰ سے بی بشره كروبت ركھتے بي اور لعبن توان بزركون كو الترتعالي برترجيج ديتي بن اور بعن ان كومتقل طور برحاجت مجد النظر جل ثنانه کے درباری دعاکرنے سے بے ہدوا ہوجاتے ہیں ۔ بین اس وقت بی جنادر تواب کے طالب اور خداا ور در اور اور اور کا مرضیات کے تبع کیلئے ہی جارہ ہے کہ جس سمس كروح كو تواب منها نامنظور مدات طعام اوراس كے كھانے والو كى وضع اورش كاتقليد وهيور كرجو چيز كراس وقت كے فغيروں اور يختاجوں كے حق مي نيا و و معنيد بوظامى بنت كم سائة فرح كرے اور اگر د عا بھى كرے تو بہتر ہے اور سارى قيدو سااور ديموں ا کویک کخت دور کرد ہے۔

دوسرى بدايت ان بينوں كے بيان بن جورانضيوں كے ميل جول كى دجر سے عام

وكون مي منبور موكى بي اوراس من من افادے بي -

مرالا فا وہ مفرت علی می اللہ عنہ کوشینین رصی النہ عنہا پیضیلت دینا رافضیونی ان برعا میں سے ہے ہوعام اہل سنت کے دلول میں حافل ہوگئ ہیں ہیں سنت کے متبع اور بدعت سے متنفر ہی کے طالب کوچا ہے کہ اپنے تہ دل سے اعتقاد کر لے کہ ابنیا بعلیم الصلوٰۃ والگا کے بعد صرت سرود کا کمنا میں اللہ علیہ واکہ وسلم کے چا دبڑے یا درخی اللہ عنہم اجمعین مام بن کوم سے ہم روال سنت کے عقیدہ کے مطابق ان کے اکبن میں ایک دوسرے میں اور اہل سنت کے عقیدہ کے مطابق ان کے اکبن میں ایک دوسرے کرفنے بلت فلافت کی ترتیب کے موافق ہے مسلمان اوری کو جا سے کہ ای ترتیب پرافضیت کا عقاد درکھے۔ اور وجوہ تفضیل کو نہ ڈھونٹ کے ۔ کیونکہ دیجہ تفضیل کا ڈھونٹ نا دبن کے وابیوں بلکہ ستیوں سے ہی نہیں جام میں اوں کے این تواس تلاش کے دیجھے کے وابیوں بلکہ ستیوں سے ہی نہیں جام میں اور کے دیونکہ دی تو اس تلاش کے دیکھے

ين عين طالب توكواى باطل امرك ابطال بن لورى مى كرنامزورى باورا مع دوركي من نایت وشش کر کے جراور لور کے ساتھ آس کے توڑنے کو برگز مگروہ نہ جانے بلدیت کی كطرح اس كوافواب اوراجر كاموجب مجه اوراس لحاظ سے كر بدى جا بلوں فے حزات منن رض الشرعنها كى قركانام ركها بوا بع مطلقًا اس كے توڑ نے اور بال كرنے سے مزدر کیونکہ ان افعال کے دور کرنے اور ان کے فاعلوں کی امات کرنے میں اللہ تبارک وتعا اوداس كيركزيده لوكونجى رضامندى ساوراكر بالقدس دورية كرسك توزبان سے كے اور اگريكى نہوسكے تو دل سے بڑا جانے - اور يہ ورجرايان كے درجوں ميں سے بهت اونی درجه ب بان اگر مقالبه کے سوا تعزیوں کویا نے اور ان پر فادر بوجائے توبلاایانت ان کو نابوداور بے نشان کردے کین مقابلہ میں ان کے توڑنے کا امادہ کرے اور اگرتعزیہ والوں کے مقابلہ اورمزاحمت سے پیش آنے کے وقت کوئ ابانت آمیز حسوکت صادر بوجائے اور اس کے سوااس بڑی بھت کا بطال نہ بوسکے تواس حرکت کی بدوا المرے بلکہ اس کے معدوم کرنے پر قدم بڑھائے لیکن عدیث سرنیف بیں جو دار دموا ہے کہ مع كمرك دن أكفرت على الترعليه وأله وهم في حصرت ابدايم عليه السلام ك تصويركو دفن كرديااورباتى بتونى طرح اس كوابات كرسائة نرتوشاسواس كإعت يربع كران دنون ميس عرب كرجهال كوالفت دينا الورمز وريري سے تھا اورو ، جہات ك زمان كے قريب بونےكى وجرم جالت اورناوان كورطريس عزق كق بعد حزت ابراتهم عليدالسلام كا بانت الناوانون ك بركمانى كاموجب تقى كروه اس بت كالمات كو مفرت طيل ك مذبب بد فالعنت برحمل كديك اس بی دقت کی دعوت سے جو آ پی متالیت کے ساتھ ، تنفر ہو جاتے الد تغزیم کا امرتواس مع بالل برخلاف مع كيونكرو وزيار توجهالت كذبان توب كقااور برزمان علوم حقه كے تواتراوربدایت کی طبرت کاز مازے دوسری صورت تیون کی رسی بین اوروه پیٹااورکیرلا کا پھا لڑنا اور بین کرنا اور ابنی جیسی اور رئیں مطلقا حرام بیں کی عرجانے پرا ہے کام جائز بنیں میران عورت ایام مذکورہ میں سوگ کاریس میں اس کی اصلیت تو ہی کھ ہے کہ کی تف کے 

يوده ركون كوچوال دين- أوان كامعاش اورمعا وكى كى تدراصل ع كاباعث اواومال مروبل کا معنامندی اور تو تنوری ان کونفیب مو - کس راه ضاکے طاب کولازم برکسان دیموں عيزار يوكسان كريم كرن اوراب كمواور فاندان اور قبيله دار محله اور شراور ملك ان كالوقون كرفين في المقدور كوشش كر الريامي ينت سے كياتو أس الال اورافاب طیکااوراس بات سے نواور ہے کہ میری می کا قدر نز ہوگا یا میرے تولیش اور اقربامیری متابعت ندکریں گے ایے فاحد گمالوں سے اللہ تعالیٰ کے بہندید وکام کی برو كرين قصور كرنا محض تبيع ب جب كام الشرتها ل كرسائق بي تواوركى كا فكركيا ورا ان ریموں کے وڑنے یں جوطرات کہ دوسروں کی ہروی کا باعث ہوا اور شریعت کے ساتھ فالعنت بعي مزركه تا بواى طربي كواختيار كرناجا بيئة تاكداس كالوشش اس سديث خیرالها عدائم تبع کے مضمون کے موافق ہو اور یہ جی گان مزکریں کہ فوت سندہ او گونکوط ما سے فائد مستی تا وران کی فائد تو ا فی کھیک بنیں ہے - اسلے کہ یہ کام تو بہت بہراورافضل ہے۔ ہاری عزفن صرف یہ میکدر سم مایا بندر برونا جا سے تاریخ اور ون اورطعام کی جنس او مم كا تعين كے بغرجي وقت اورجي تدركه بوجب لذاب بهو بالا سے اورجب ميت كو لجه نفع بہنیا نا منظور ہو تو اسے کھانے کھلانے بری مو تو ف نرسمجھنا جا ہے اگر ہو سکے تو بهترے ورمز صرف موره فالخراور موره اخلاص كالواب بهت بهتر ہے اور تاريخ اور وا اورطعام کی قسم اوروضع کے مقرر کرنے میں تھی پیش آتی ہے اور اس بات کا اہمام تضیع اوقا كاباعث بوتا باوردوسر عصرورى كام موتوف رد جاتے بي اور اپنا اور سكان تا ايخ اوردن كاختفررتا ہے اور تون واقر باجمع ہوجائے ہیں اور فوا و فوا و رشوار كام كاجى اوتعزیت کے سوااور کی رسم کا انترام نزکرنا جا ہے اور ای طرح مان میں ولیمر کے سوا جوست موكده ب اورس رسمو كوجيو ريايا سي اس مقام بس خلاصه كلام يه سيك الم اخلاق مي حضرت محمر على الله عليه والهروهم كومطلق بيتيواد ورمحبوب مان كراور دل اس پردای بوکر منداور سنده اور فارس اطدوم ک ان تمام رسمو س کوجو آگ

ے برخلان ہوں یا صما ہر کرام کے طریقر پہان سے زیاد آل لازم آئے ترک کردے اور ان پر کارت عابركرے اور اگرييسوں كے ارفى نے ياكى بيسى زمان جا بليت كى وہ رسيس روح ہوجائى جوا تخرت على الترعليه وآلبر ولم كے زبار نابود بوكى تحقيدا وران كے ابطال مي آ تحفرت ور كائنا دصلى الشرعليه وملم اورآب كصحابه كمام رضى الشرعنيم سع بهت سارى تاكيدي متقول یں، توان کے ابطال میں پوری کوشش کر ہے۔

بالا فاده - يهوده محدتوں كودوسر ع نكاع مع منع كرنا الى بدر كوں سے ہے جو مندؤں كافتلاك بندوستان كمملاف بن شهور موكى بي اوربر فياب رسم بان - كمرون ، وى بوى به دوك اس مائز بكرمت امركوم مات شرعيه سے زيا دہ برا مانے المديساس ك دوركرن ين إدرى كوشق كر عاور اكراس كے ويتو ل ين يعورت بدا بوجائة فواه دوسرا نكاح كراد ع ادراكراس كاتباع ي فعوركري و العديد ان سے الاقات اور مراوري ترك كردے كيونكر غالبًا بكر بقينا اس كام كيب سجعنى وجربندون كديم كالتزام ب وريزا دركون مطلب معلوم نيس يوتا اكراس كم ك توثف الن بندكون اوريدون ك ريم كالجهود نالازم اتاع توبر كزيدوا مزكر اورالمر جل شانه كى جانب كوتام إلى حقوق كى جانب سے مقدم جانے اور حفرت ابدائيم عليرانسلام كى قطع تعلق كويدنظرر كله .

ووسراافاده - الهاب واواك بزركيون يرفخ كرنا اورانى شفاءت يريم وسركها رسوم جا بلیت کا دہ بقیہ ہے۔ راہ است مرحومہ میں بنیایت درجری بھیل ہو تی ہیں اور سا دات اور برزادوں جیسے بندخا ندانوں والے اس بی گرنتار بی اورای انتخارین اعتمادی وجرے ابل اسلام کے شعار لین تواضع اور عاجزی اور ابل ایمان کی بڑی بزرگ یعن پرمیز گاری اور نیکو کاری کو با مکل فراموش کر کان کی کا تے تکبرا دراکھ بازی او رعتوں کا اظها ماور ناجائز امور کا ارتکاب حاصل کرے کلام النٹر اور کلام رسول کوہی ہ فالديام وبالهول فارس كارت كريم المنتفع الشفاعة عِنْدُهُ وَإِلَّا لِنُ اذِه المالشرنعالىكى ياس التي تفى كرمواجى ك الاستفادن ديا جهى كى مفارش مع كجه فا

است كربير لا تَجُنْزِى نَصْنُ عَنُ نَفْسِ شَيْعًا الدايت فَإِذَا نَفِخَ فِي الشَّوْرِ فَلاَ أَنْسَابَ بَيَهُوْ اورايت يَالِيُهَا النَّاسُ إِنَّا خَدَقَتْ كُمْ مِن ذَكِرِ وَ أَنْنَى وَجُعَلَنْكُمْ شَعُوبًا وَقَبًا عِلَ لِتَعَارُ فُوا إِنَّ اكْرُمُكُمْ عِنْدُ اللَّهِ أَنْقَكُمُ الدِّايت تَلْكَ أَمَّتُهُ قَدْ خُلْتَ لَهَا مَا كُسَبُتُ وَلَكُومًا كُسِبُقُ السعيث إِنَّ اللَّهُ قَلُ أَذْ هُبَ عُنْكُمْ عِبِيَّةً الْجَاهِلِيَّةِ وَفَرْهَا بِالْاَبَاءِ إِنَّهَا هُو مُؤْمِنً النِّقْ أَوْفًا جِرُ شَفِي النَّاسُ كُلُّهُ مُر بَنُوا ادْمُ وَادْمُر مِنْ تَرَابِ ادرانِي صِين اوراً يات ادراطادیث کو بھی ہوش کے کانوں سے بہیں سُٹاورُض اپنے وجموں اورطنوں اور اپنے جیے الوكوں كے باطل ملات براعماد كرك ابن جان كو بلاكت كے بوري والديا ہے يسجان الر ایسی نادانی اور مات بے کریہ لوگ بنات کے بین اور تعلق امیا ب کوچھو ترکروسی اور اطنیاب پراعتماد کر بیٹھے ہیں اور ان نا والوں کی جہالت کا طال اس مے مشاہر ہے کسر ایک من بہت سارے ال جو اپنے قبضہ میں رکھتا مقان در اسے یقین طور بران سے فائدہ ا عاص کرنے کی امید تھی ہے کھیا کے تو ہوئی عبلوں کے عاصل کرنے ہیں سارے کا سالابرباد كردياالقصم اكريسي علاقه أخرت بن نافع ع تونهايت ي ظاهر بي كراس سي فظن اور بهدوان كي وجرساس نفع من كيفل دا تع بني موتا كيو عدسبي علاقد افتياسك افعا سے ان کر عفلت اور بے بیدوائ کی وجہ سے توث جائے ہی جب غائل آ دی کو تبامت کے ون نبی ملاقرسے فائد : ماسل موجائے کا قواس کو بیرمتر قبر لغت کے ماصل مونے کے باعث دوكى خوى عاصل موكى اوراكر قيامت بن به علاقه كار آيدنين با وراس مخص این مام وای کے نفع کی امید ہوگذاردی ہے توا سے جول کرک سے نیابت پیٹیا فادندا العالى نفتى كى نفتى كے كھا كا الله عب فرمن كا يجو كا جائے كا تو لوگوں بن سب كا كھ لاكا فرن ہو كا -كله اے والى باك الك ورا دراك ورت عق كورد اكيا اور تميا رق او تي دا عد الكر الك الدي الكا الدي الكرا الكرا الدي كويمان او بينك تبالا برا برا الرييز كاد الله كها ب زياده باعزت م كه ده ايك بماعت م جوكنديك ان كا عن كا عن كا يخي كا ورتبارة اعال كاتم كو هم بيك الشرتعاني ني جا بيت كا فخراور یاب مادا کے ساتھ فز کرنا دور کردیا ہے آدی ہو س پر چیز کارے یا فاجر بدیجت ہے سارے لوگ آخ کاولاد پی اور آدم عیرال املی کے بی -

المستقم اددد

صنوری گریمی خوا بی بند ومنات منوصا فنل عيسرى كمريد اعال بين ان جارون ندمبون كى متالعت وجوتمام ابل اسلام بين ون ين "بت عدد بع يكن يغير فدا صلى العر عليه وأله وملم كو الكي شخص عظم من تعمر نمانا ا بائے بلہ پالا علم تمام جہاں میں مھیلا ہوا ہے اور مقتضائے وقت کے موافق مرکس کو المنيا ہے ادرجی وقت سے کتابیں تصنیف مولی ہیں ان علموں کی جعیت ظاہر ہوگئ ہے۔ إس جس مند بن كرصميع مربح عير منوخ عديث لمائے اس بن كسى فيترد كى متابعت نه كرے اور الى حديث كواينا پيتوا جان كردل سے ان كى محبت كرے اور ان كى تعظيم كوا ذے لازم مجھے کیو نکہ دہ بزرگوار بینبر فداصل التر علیہ واکہ وکم کے علم کے الحقائے والے این ایک طرح سے آپ کی مصاحبت کرے آپ کے مغبول ہو گئے ہیں اور مقلد اوگ توجیدہ ك تعظيم اور توقير سے پورے وا قف بين و واس بات كا كا بى مے متا ج بنين -بہلاا فارہ - جو تخص امرادیں اور حکام میں سے اللہ تعالیٰ کی توقیق کے ساتھ را وسلوک میں تديم ركع تعان الموريشر عيم ك ابتمام ك سائة جوسالكان طريقت كوجا مي عدالت الد الفان كاابتام لجى ان كے واسطے عزورى سے كيونكران كے حق بين عدالت سبعبادلا سے بہتر ہے علالت میں گذشتہ با وفا موں کے طراق کی رعا بت مزکرے بلد عدالت اور الياست مين خلفائ لا متدين رين التر عنهم كى بيروى كرے اور يجنين يعی مصرت الومكرالله حفزت عمرون الشرعنها ك سيرت اس ك واسط كافي ہے اور خلفاء اور با دشا ہوں مين فرقا يى ہے كہا دخاه تودنيا كا اصلاح كومقدم ركھتے ہيں اور آخرت كى كچھ بروا اور اس كا كچه ابتام جي كرتے - اور ضافا رائترين رضوان الترعيبيم اجعين دنيا وي كمال انتظام كے با وجود دین کوجائے نہیں دیتے اور اس کی اصلاح اور ان یا دکومقدم اور مزوری جاتے بین اور با دخا و اور امیرظیم ی خان دستوکت اور مکان اور بوشاک اور سواری میں این مزن گان کرتے بی جی قدر کرود وینداری بی یا کے د ہے ای قدر النز تعا فاک عذابت ان کی عزت اور شوکت اور رویب ان کے دیمنوں میں زیا دومو تاہے۔ دوسراافاده-برسلان كودوييزون عيميزكرنالازم ساول عبريعناس عك

برے فائدے ساکھ دینا سے جاتا ہے اور الٹرلنا کی کشش اور مغفرت سے ناامید موجاتا ادر الله مرسي رسير كدنا لازم م يمو حكدوداصل طلم كانشا يا عجرت يااف ادلي ظلم مي يا ويجرك فناع ہوگی یا فناد ک اور بجراوسافا د سے احراز کرناای وقت پورا ہو گا کہظم سے پرہز کرے مديث سريف سريف من الكَانُعُيرُكُمُ بِأَ فَضَلَ مِنْ دَرُجَةٍ الصِّيَامِ وَالصَّلَ عَهُ وَالصَّلَوْةِ عَالَوُالِيا كَلُ إِصْلاحُ ذَاتِ الْبَيْنِ وَإِفْسَادُ فَاتِ الْبَيْنِ مِي الْعَالِقَة -الميسراا فاد هملانون كوايغ ول كالعلى اورمسيتون بن توكل اورالته نعالى كه جزيمنا بي نعمون سے برائمت فاص کراس لغمت کے لئے جو بعتضائے آت یلیہ فی ایّا مِر دُ عُرکُهُ نَفَحَاتِ اکا فَتَعُرْضُوالْهَا تُوسْبُوكِ طورير بواؤل كه يجول مِن على مع اور ان عالى ماع توكون كدما عول كسواجو" فاص البي رحمت كے مبيط ہو كے بن "أبسي بيتي اس ب مثال قا درك قدرت كى نديد جى طرح كرجا ہے اپنے ول ميں لعش كرنى مزودك ہے كيونكر اس نفتى كے ابھال نے ہى ايك جاءت كوجوال كتاب ك نام مع وحوم عنى وَمَّا قَدُرُواللَّهُ فَى قَدْر واللَّهُ فَى قَدْر والْوَمَا الزَّلَاللة على بَشْرِمْنُ تَنْيُ كَ واع عدا عدادكرديا ورايك بداعام كروه كحال كابرانك یان یں ، جو مشرکین کے نام سے تمام مخلوق میں برنام ہے نشان وُمَّا مَدُرُواللَّهُ حَقّ قَدْرِ ہ وَالْأَرْضُ جَمِيعًا تَبَضَتُهُ يَوْمُ الْعِيمَةِ وَالسَّمَوْتُ مَطُويًا عَ لِيمِينِهِ سَبُحًا نَهُ وَتَعَالَى عَقَايَتْ وَكُونَ جُوكِرِ مِن التقام كى علامت ہے" بندكيا الي جانا جا سے كراس كى كال قدرت كابيماتا ايان كالازمر ، برايا ندارجا خاع كر الله نعالى برجيزيم قادد بايكن يدمعون اس كى مجھے دالى طاقتوں بر محيطا ور اس كے دل ميں جا گيرنبي بوتى اس كى دليل يہ مے كرجب العلیایی تم کوروزے اور معتقادر نمازے درجے سے افضل چیز د بتاوی ۔ اوگوں تے عرض کیا دیا د مول اللہ يوں نے آپ نے فرايا وہ آپس كى بنا ژك اصلاع ب اور آپس يى چوٹ ٹالنا ہى موٹلرنے والى چزے ١٦ سن مع بيك تبادے د الزك د اور ين النز تعالى كي تو تبويل بين جردادين ان كا تعرض كرم وسمه اور مز قدرك الشرى قدراسى كالم جوقت كما انهوى نے نہيں اتا والتر نے اور كرى آدى كے كے اور جس طرع كر جاہي تحل المول نے اللہ تعالیٰ کی قدر تھی بہمیانی اور قیامت کے دن ساری زمین اس کی سطی میں ہوگی در آسمان ا بيد بور عرب العرب المعالمة عنا تعالى الله تعالى الدربيد م

ملائظل دا تعبوتا ہے اور مذقر آن میں تفاہر داتع بوتا ہے بیر خبیطان کا کمرہے اور رکعتوں اور تبيون ادرتفابهات كاياد دلانا أواس كالمقعود نبي بكم نمازى كواس كماعلى مرتبع سعادنى كي من المنامقصود موتا م يهان ك كركتان كتان كتان الي المن قصود ك جابينيا تام اوراس مردد الهلىقعود بى الكارا وركعزب اور الرائد تعالى نفل سے اس كا و مقصود بورا نه بوتولاجار وربعتفائ إِذَا فَاتَكُ اللَّيْمُ فَاسْتُربِ الْمُزَقَةَ أَنْ سَرَا مِن كَاوُرْكِ فِيال كَافِن عِمامًا ع في كريسورت بيدا بوجاتى م عدرنيال سج ودردل كا وتر كا وتر توايك مثال ب مضور خداتعالی کے سواجو کھیے ہو خواہ گاؤ ، وخواہ گدھا التی ہویا اور ط سب کام ملے طالبعکم مرم میں کوسینوں اور ترکیبوں میں ماری سونے بحارات فیل سے نہیں افسوس افسوس ملکریہ وكالأخر كي خيال سي مناز كازياد ومن صاور دالتغند لوك يدنهمين كرقر أن ين سيزيب مال كاستران كا فكريمازى عميل ب بلرياس كانافص كربا ب اور الى مكاشفات يرفيال مرب كرمازي سيخ كے تصوريا ارواح اور فرشتوں كى الاقات كى طرف توجر كرنا بھى اى نمازى عاصل كرتا م بوموسوں كيلے معراج بياس بر كرنوبي نمازيس يہ توج معي سرك كى ايك شاخ ع نواه ده فقي مويا فقى يركعي متمحينا جا جيئ كرعزيب مساك كالمجهيمي آجا نادورا رواح وفرستونكا لنف نماز من براس علم اس كام كالاده كرنااورايي محت كو اى كى طرف متوجر كردينااورين فی کامرما کا درنا تعلق لوگوں کے خلوص کے خالف ہے اور خود کو دمسائل کا دل میں آجانا-اور الال اوروستوں کا خف ان فاخر ہ طعتوں میں سے ہے جو حضور حق میں مستغرق با اطلاص لوگو کو الميت مربانيون كى دجرت عملا مواكرتے بيں يس بين بيان كے تق بين ايك ايسا كال م كرمثال العرائيم بركيا إدمان كى نمازايى مادت بكراس كالمروة تكور كاسا عن أكياب العاجون ك وه دعايش وباكرال نمازى سيمملق بي نمازكى ذات مي عاجت روان كم مخصرة کانتار کے باعث مین نمازیں صاور ہوتی ہیں ای تبیل سے ہیں یعنی نمازے سے کمال ہے گووہ الماتين معاتى بى كے متعلق ہوں اور این عاجتوں كے بارہ بیں نفس كے ساتھ مشورے كرنا عان میں سے ہے اور ہو کھ حصرت مررضی الندعتہ سے منقول ہے کہ تماز س تقد ع معزور وكرائ فازكوتا ، نزرناها مي ك

كاريا كان دا قت از خود مكير كسرچه ماند در لوشتن شيرور خير صن خفرعلیداللام کے لئے توکستی کے تورا فرا در بے گناہ بچے کے مارڈ النے میں بڑا تواب تا اوردوروں کے دے نہایت درجہ کا گناہ ہے جناب فاروق رضی النہ عنہ کا وہ درج تھا کرائی ک تیاری آپ کی نمازی خلل اندا زند ہوتی تفی بلکہ وہ تھی نماز کے کا مل کرنے والوں میں مے ہوا محق اس مے کہ وہ تدبیرالٹرجل خانہ کے الہامات بی سے آپ کے دل بی ڈالی جاتی تھی اور بو تنخص تودكس امركى تدبيرى طرف متوجر بونواه وه امردين بهويا ونبادى بافل اس كيرخلان ساور بس منى يريد مقام كل جاتا ج وه جانتا ج بال بمقتضا ك خُلُمْتُ بعضْها فوق بعض زناك وموسايى بى بى معت كاخيال بهتر ب اور سى يالى جيد اور بزرگوں كى طرف تواه مناب رسالت مآب مي مون-اين بمن كولكا ديناايي بل اور كدسے كي صورت مي متع ق وندے ار اور گرمے کے خیال کو نظیم اور بزرگی کے ساتھ انسان کے دل بیں جمط جاتا ہے اور بیل اور گرمے کے خیال کو نہ آلو اس قدر جیدگی ہوتی ہے اور نہ تعظیم بلکہ حقیرا ور ذلیل ہوتا ہے اور عیری یا تنظیم اور بزنگ جو تمازی ملحوظ بود و مشرک کی طرف کیسنج کرے جاتی ہے حاصل کلام اس ا جگر و کولوں کے مرتبوں کے تفاوت کاریان کرنا مقصورہے انسان کوچا ہے کہ آگا ہی مال المركى لغ كالمقالة عن وجل ك مفور مع مندرك اور بي من اور اس موتعمد ير اس خلل کا علاج اس طرح سے بیان کرنا مقصود ہے کہ ہرکس وناکس اس کو سمجھ سکے لیں اگر وموسم بدترین دراوس سے ہو تو تہا بت ہی التھا کے سا تھ دعا کرے اگر جراری چیزوں کے العاصل بونے كا مدار المترتعالى كے فضل برب بيكن لعض بيرون ميں ظاہرى ارباب كوكى قداد ملافلت بوتى مع اوران وسوسول كا و فع كرنا أفر بالكل اس كفضل بيخمر ب ظاهرى اسبة كواس ميں كچھ دخل فہيں اور اپنے پيركى فدمت بن كھى عرض كرے كيو نكر بيراس كام ميں اس سے زیادہ با خرسے شاید کو لی عمدہ تدبیر شلا دے اور دعا کرے اور شیطان یا نفس کی طرف سے اس وسوسے کے علاوہ کو ن اور وسوسہ ہے تو اس کا علاج یہ ہے کہ مثلاً اگروہ وسوسہ ظرى نمازين پيش اياسے توفرض اورسنوں سے فارع ہو كر تہائى اور خلون بن وسو سے كو دل سے بالک نکال کر مور رکعتیں تماز ہے اور بدحب برے کرما دی رکعتوں بن خیالات المدين اندسيرے ہي جو در ج ين بعض سے بعض او برين -(-91 mind 3 the les)

رے اکول چر تقی جو عارے! مذہ مل کی بلرجائے بن کرمال حقیق نے اپنے خاص ملک بی ترفي عاران كالون كالمترى فرح كالجهمالة بني بك ان اعمال كا بمار عام كف ے مادر و ناس چرکا تل ہے جے اس کا الک ایک میندوق بن جو تحق اس کا علوک ہے رکھا بى اس مندوق كواس يزع يركزى المرح كالعلق نبس شلاً اكر مالك الرجز كو ما كل مرما دكروك تومندوق برك المرافن كى عال بنين بلكر بعض ال بزركوارو ل كوايدا مقام عطا فريا تع بل كراس انقامین قیام کرنے کے دواز اے سے بات سے کہ اس مقام کے عاجب کے ول سے فوارہ کو طرح ىت ربان در مام او كو يى غرفوا يى جوش زى بوئى جهيان كى كدار ان افلاع بوكران بڑے بڑے عام ال بعضے اُنگاروں کوعطافر مادسے گئے ہیں اور انہیں اعمال کے سب سے انکا كاروباردرست يُوكِ إدران كاطال بدمال روماملات بوكيا مي أو البتران بزيك كو ال كا عال كے ذريعه ال كنه كاروں كى بلاكت سے تجات با نے كے سبب سے بلى توكى اور فرمت بھی اسے کرفدائے تعالیٰ کے بعدوں میں سے ایک بندے نے ان کے اعال کے سب سے کات یا ن ہے جا کہ سیج معدی شراری نے سیج الفیوح شہاب الدین سہرور دی قدى سرمالعزيز كاوال ع نقل كيا ع كريرنزركواراك رات مناجات يى الىبت ع مفهول كوا دا فرمات تنه بيت

چہ اور سے کہ دور نے زئ زئ بڑ شدی مگر دیگے۔ وال دار مائی بکرے القصر جب بین امور دنیا دھتی سے برئ اور ہے تعلق اس کے دل کے اندر جائے گر پوجاتی ہے اور مقام ننا گارا و ہ اورا اورا سے حال براس کی طبیعت کی تر بس سے کم بوکر بھے مائی ہے اور مقام ننا گارا و ہ اورا اورا سے مامل ہوجا تاہے تو منابت عنی اس کو برگزیدہ کر کے بنز لرجلہ خاص کے کر دی ہے جب طرح کے باو تنابا ن و والا فترار ، ہے بعض مطبعین کو تمام رعابا سے ممتاز کر کے جلافا ص کا خطاب اسے دید ہے ہیں ہیں جس طرح جرار خاص کو اپنے مولی کی استعد واقعت ہی تھرف کو کا مناب اسے دید ہے ہی ہیں جس طرح جرار خاص کو اپنے مولی کی استعد واقعت ہی تقرف کو کے مطبق اجازت بھرکا بل سے سکتا ہو در ایس مسلم منال کے مطبق اور اپنے مولی کی تمام سلمات کو اپنی طرف نسبت دے مکتا کو سے مشرکا بل سے سکتا ہو در کے باری سلمات خبر کا بل سے سکتا ہو گا تا م سلمات خبر کا بل سے سکتا ہو تا ہو ہو تا ہو کہ کہ ہو تا دی سلمات خبر کا بل سے سکتا ہو تا ہو تا ہو ہو تا ہو کہ کا تا ہو ہو تا ہو کہ کا تا ہو کہ کا تا ہو ہو تا ہو کہ کا تا ہو ہو تا ہو کہ کا تا ہو کہ کا تا ہو کہ کا تا ہو ہو تا ہو کہ کا تا ہو کہ کا تا ہو ہو تا ہو کہ کہ تا دی سلمات خوا ہو بان عالم مثال میں کا دوران مال میں کا تا ہو کہ کا تا ہو ہو گا ہو تا ہو کہ کا تا ہو کہ کا تا ہو ہو تا ہو کہ کا تا ہو ہو تا ہو کہ کا تا ہو گا ہو کہ کا تا تا کا کو کا ان مواقع کا تا ہو کہ کا تا کا تا ہو کہ کا تا کا تا ہو کہ کا تا ہو کہ کا تا ہو کہ کا تا کا تا ک

( Mr90 in 62 Biosis)

مانیادت یل تقرف کرنے کے مطلق ما دون و مجاز ہوئے ہی اوران بزر گواروں کو ع به کام کا ت کوانی طرف نسبت کری شلاان کو جا کزے کر کھیں بوٹی سے فرش نک اللان معنى اس كلام كاير بي كرعرش سے فرش تك بمالد ب كول كى سلطنت ہے رب میزدن کاری نبت تماوی ہے یا اس طرح کہیں کری چیز کو ہمارے ساتھ صوعت بنیں کہ وہ چیز کا ری طرف منوب ہوا در اس کے بوادوسری چیزیں ہاری طرف

الموب مذمول والتراعلم بالصواب.

تسرا افا و ٥- بوعالات ومقامات اورفضاك الى دماله مي مندرج بي جو كنص ال سے معف بوجائے يامر ف اكى دريا فت على سے ہره مند جوجا كے اس كولازم ہے كران موموں فيظم وتحريم اور تن فناسي مي مل عالى تابي نزكر عيوان المورس عاطل اورغافل إن بكروك كالمائي اس ك تعظيم كافق بالاو م كونكر مسلان الشرع شاعز كالماياك ي عادي بين كريابي اولاتو عظت اس نام ك ظاهر اس كي تعظيم كمر ني جائي ياك باستجيل الفدرنام بكراس كم تفالمري كوئ چرز وزن بين وكسى اور اى كائد كال مين ادراک نیں کی سکتا وراس کے اجرو اواب کانیات نیس ٹانیا ہے ابتدادا ورا تھام کے عالی کا وظر كالمركارك مفت مع بعام كراينا بازويست كر ميكو كراينا بازويست كر ميكو كراينا بازويست مركال كف عفل اورماعل ما كار وبوتات اور انجام كى كومعلوم بس كركم بو كا كيران ق می فود بی کی ہو در در کرے تا افا حوزت فی جل شانہ کی ہو ہو دھت کے افاظ سے در را لک كانتظم مي كوشش كرنى جا بيعة إكبو نكراس كارهمت وقدرت سي يجع لعبد أبن كراك لحرس انان اوداه موى وفواه كافرقط الاقطاب ما على كافركولك عمر س لفت ايمان سے المزكر كالاوت الا كو نعمت قطبيت مع مترف كرے اور اس كار حمت اور انعام انت اور استعداد دروق ن بنى المريحة الدامنتدا دكي اسك الغام عام من سے سے الركى كوبۇ سے عرصر من نیات سخت مخت مختی کرنے سے بعد کو ل نفت عطا ہو تو یہ خیال بز کرے کرنیش النی الى منت كے سواكس كو حاصل مكن نہيں مجد مكت سے كمراس سے بترار ورج يور كو الى الى الى الى

العاظ مع فنالى بوق صفات سے موعوت بنس يو سے عافل يخره -

ت كم لكر كے بعد دوسرى يا د داخت كو بھى اس كے مائق ضم كرناچا سے جس كا بيان دوسرى ال من معفل كزر دي سے -الخوال افاره - جب ابن بني اورتمام عالم كى نفي طاب كے فالو ميں آگئ تواب نفي النفي او فنارالفنا كوشروع كرے بين جس چيز كے ساتھ اپن اور تمام موجو دات كى فى كتا كھا اب اس كو معدد اورنست كرناجامي اورجو كرنفي الفي نميني محض مي اوراس كى علامت خلت اور اورگ اورقوت وراکہ کا محض فالی ہو تا ہے بہاں تک کہ اگر اس شغل میں کال طا زمنت کریگا تو تواس کا بدن معدوم ہو جائے کا در اس سے مجھ الترباقی نرر ہے کا اگر چربے ففلت کی حالت الال کولیند فاطرنہ ہو گی لیکن ہو بکر آئندہ کارآمدے اس سے اس کو جمل نہ چھوڑے بكم مل لائے اور نفی النق كے ناكب ندمونے كاللب ير سے كم اس شغل ميں اوراك اور دريافت كانابودكرنا ہے اورجب اور اك مذر ما مجمعلوم بنيں موتا اور انسان كى د ل عي اور مالوكے ادراک می سے سب سے موتی ہے اور اگر چشفل نقی میں بھی ہر جز کو اپنے اور اک سے دور کرتا تفایکن اس کے خیال میں ایک صفائی کی ماقی رہی تھی اور دل منی کا سبب بی رہی تھی جس طرح صاف طبیعت والے میدان صفای مانوس بوجائے ہیں ای طرح تفی میں جی ایک قسم ك النيت موتى سے برظاف تفى الفى كے كر اس مفام ميں النيت كا عداريا لكى كيديا فى نيس الحصاافارہ شغل فی کی میں واتمام سے بعد دوصور میں بیش آتی میں میمی تو توحید صفاتی منکشف ہوجاتی ہے اس کامجل بیان اس طرح ہے کرصاحب اس فنفل کا اپنے آپ کو اس طرح كان كرتا ہے كہ جوكترت جہان ميں ہے وہ اس سے صاور ہورى ہے اور اس كى تقويراس طرح منو دار ہوتی ہے کہ اپنے بدن کی فراخی اور نہا بیت کشاد گی خیال میں بیچھ جاتی ہے اور بہ فرافی اس مرتنبرتک بنجی ہے کہ اس کا خیال عالم اجمام سے جس میں سب سے او پرم س مجید ہے الى كى تمام اطراف سے متجا وز بوجاتا ہے اور تمام جہان كو اپنے آپ ميں د كھتا ہے افلاك عام جال و كار- النجار واحجار بيوان و النان سب كوا ين حم كاجزار واعضافيا ل كرتا ب الى حالت مين أكانول كے مكانات پراطلاع اور زمن كے بعض مقامات كى مير الداس ك جلر مع دوردراز فاصلر يرمو تى بن بطور كثف حاصل بوتى باور اس كاده كثف

الموركريون عاديم ف طالب ك دل ك الوال كتدل عيب يل جى تبدك تفادت اس کی بھیرت آ بھے میں ظاہر ہوتا ہے اور جو نکہ مطابق مدیت بنوی علی صاحبہ العلوة والسلام آدى كا دل ايك يرك رين مح حكم يس مع جوصاف ميدان يي يرا بواے ادر ہواؤں کے جو عے اس کو الا سید صادیر وزید کرتے رہے بی ان ن کے ول كوفرار بنین ابندا شیون ذات كو كھى اس طرف سے قرار نہیں بلکہ دم بدم تبدل محت رہتے ہی اور شیون الہم کے تفاوت کے سب سے بربات ہوتی ہے کہ معاملات مختف مطابق استعدا دات بی آدم کے بیش آئے ہی اور سیرفی الند کا بیان بڑی کمبی جوڑی تعیل رکھتا ہے کہ اس کی تریران اوراق میں دینوار ہے لیکن جوسلوک کرمتعارف بادراس فن كي نصنيف تنده كتابول مي منضبط ہے و : مقام معرفت كي ختم موجاتا دوسرى فضل التنغال طريقير جيئتيه كي بيان من كي طريق برجو قوت از اورطدی سے تھوڑے زبانہ میں بہت سے فوائد کے ظاہر مونے کے موجب مول اور محابلات اور رباضات متعارفه كے لحاظ سے آسان د کھلائی ویں اوربر تصل دوبدا يون برستل سے پہلی ہایت اشغال طریقبہ جبت نید کے بان میں اور ہر ہدایت یا بخ ا فادو ں پرشنمل ہے بهلاا فا ده - طاب كوجائي كربيع ما وضو دوزا و بطورنماز بين كراس طريقة كم يزكون لین مفرت معین الدین سنمری اور حفرت خواجر تطب الدین بختیار کا کی و عزره حفرات سے نام کا قات يره كربار كاه خداد ندى بن ان بزرگوں كے توسط اور وسيلہ سے التي كرے اور ناز ورزاری بازری کالقانے کام کے فتی ب کے لئے دعا کرکے ذکردوع کی

ماط کے طور پر مرف افظ الٹر کیے بدون مرب اور تندت اور جہر مضرط کے اور ساس افغار بیادی کو این ساس افغار بیادی و کی جو گیا ہے جارہ بیادی کو اپنی اس نور کے اندر جو اس کے بدن کے جا بجا بھی و کی جو گیا ہے جارہ بیادی و کی دور کے اندر جو اس کے بدن کے جا بجا بھی کر دور ت اپنے بدن دی قرق کے خیال سے اس استقدی طرح کر دی اور جرکت و سے کہ اگر کھی کدورت اپنے بدن دی قرق کے خیال سے اس استقدالی میں اور جمان کی بواس کو صفی اور حمان اور جمان کے اور جمان کے اس کو سے اور جمان کی بواس کو صفی اور حمان کر دی اور جمان کے اور جمان کی بواس کو صفی اور حمان کر دی تو در ساف اور جمان کے دی جمان کے اور جمان کی بواس کو صفی اور حمان کر دی تو در ساف اور جمان کے دی تو در ساف اور جمان کی بواس کو صفی اور جمان کی بواس کو ساف کی بواس کو می تو در ساف اور جمان کی بواس کو می تو در جمان کے دی تو در جمان کی بواس کو می تو در ساف کی بواس کو می تو در ساف کی بواس کو می تو در ساف کے دی تو در جمان کر ساف کی بواس کو می تو در جمان کی بواس کو می تو در جمان کی بواس کو در تو در تو در خواس کی بواس کی بور ساف کا در تو در خواس کی بواس کی بو

- 2 les 54

الجديقا افاده وبب يراور اسطرع مان موجائ كراس لا تعاع برطرف سے دوردو جاپات اوراس کاتصفیراور صفیل بھی ناکرے قالوس آجا ہے اس وقت ہو تھا ذکر ترج كر عاوروه وَكُرْفِق واثبات يعن م لاالله إلا الله ، على " لا ، كوا يخ خيال بي معينيك زبن دا کان کا میطارد ساورتمام دوره کو تیمرکداله کوانه ایداندیکام کمساورالا کے طنيخة كاطراق مير سے كرائے تفرك ما من ممتدا ور وسع خيال كرے تا انكري تى جميد مك جا يمني كيم ال كومترك تصوركر الا كمام عالم من بنين كماكر دائد ، كم طرح بوكيران مقام میں پہنے گیا ہے ۔ اور لفظ الآالہ کے ساتھ جا ب فوق میں عرش جیدے اور حزب کرے اورلفظ لااله من برحيز كامعبوديت كانفي في الواقع ادر في الحقيقت اورائي حريدراديما اخيار وكائنات كانفي البغ خيال سے لحاظ درمنت اورتصور محبت كے سابھ مستقرا ورمستحكم كر ادروز بالأالية مي ذات بحت كى طرف اخاره كرے جو كلام مجيد كامنطوق ہے العِي الرَّحُنْنَ عَلَى الْعُرُيضِ اسْتُوى اس ذكر كے كوار كے مائق اس ذات بحث كا بورعِ ا كادير سے دريائے موجنان كى طرح اس كرت اوروسعت سے اليكاكر تمام عالم كو ليط موجانكا بلرتمام عالم اس مي كم بوجائيًا جس طرح بيد ذكر لي نقط فاكر كاجم محودكم بوكيا تقا.اس طری سے ذکر نفی دا تبات طاب صادق کے سے مصول کمالات متعودہ میں کا فی ہے فیم درت جاہے اور اس ذکر کو کڑت اور مبالفہ سے کرے اور النز تمالی کے نفل سے ترقیات کے لئے كىدوس على كالختائة بركال.

یا بخوال افادہ - اس ذکر سے مزل مقصوری طرف اشقال کرنے کا طراق یہ ہے اس نور کا منظرار کے بعدوش کے اور کے فائعن ہو کرتمام عالم کو فیط ہو گیا ہے اس نور میں مراقبہ کے

اله ين بن كه ين ركن تبارك و تفالي عبش جيد به جابرا جا -

الددكر كوتعوثر و عادر مراحم باطراتي بر مع كدائي نفي اورتمام عالم كى نفي بولور مذكور كالط ے طفیل ہوں کتی تصدی محاظ سے کموظ کرے اس طرح اینے قالو بس لا مے کراولاً برون لحاظ المجى ابن اورتمام كائنات ك نفى اسے آسان بوجائے الرج نفی اس فور سے منفک بنیں ہوتی این استنف كوجا مي كرنفي كومقعو ولذاته بنا كرشفل في كومتكم كري يجرامتكام نفي كرب يا توجد عدها في ظاهر بوك يا الوار كامنا بده موكا دوسراطر لية مطلب يا بى كارام تنهدي جى طريق برنصل اول مى مذكور مو اان بورانى جابول سے تجا وز كرتاجائے تاكرى بے افلا جاب سے بونسبت برنگی سے نامز دہے فائز ہو اگر میر اس طرائی کی نسبت کو بہتا ہے اور كما كف مو كها مونشبيد و ين بن لكن في الحقيقت برنگ ب ايك كون رنگ بو معلوم روتا ہے اس بی عور کرتے ہی معلوم موجا تا ہے کوئی رنگ خیال میں بنیں گزرتا اورجب اس مجاب اخرس مجى تجاوندا تع موجائكا نؤذات بحث كادعول تونتهائها

دوسری بدایت فرائد متفرفتر کے بان می

اورببربدایت دوانا ده برستل سے

بهلاا فاده - آمانوں کے حالات کے انکفاف اور ملا قات ارواح اور ملائکم اور بہت ووزخ کی سیراور اس مقام کے حقالی ہر اطلاع اور اس جگرے مکانوں کے دریا فت اور وع معوظ سے کی امرے انکٹاف کے سے کا حق یا فیورم کا ذکر کیا جاتا ہے یا حق کو ذکر خیا لا الما سینے کے درمیان سے لب مک لائے۔ اور این روح کو اس کے نیے بیوستہ کر دے اور کھر عظیاتیوم کوسیزے نکا ہے اور تو کراس لفظ مبارک کا الفظ میلے نفظ کے لمفظ کے سا والع بوتاب اس لي فروران دولوں مارك الموں كا الله دوسرے لفظ كالفظارة وفت قوت مكرد جاتا سے لي لفظ اخر كے تلفظ كے مرا ، دولوں لفظ مرا رك كى امتفاضه المال وركريد الم مقدى روح كے نيج ، وجائے اور روح دوان الموں كے درمان دج ردع کو ہوش کے اور ان کا ور اس مرا ہے کر تو قف کر کے دوروسر کرے اور میرودال الله اختیار منه نواد عراق کے اور کر سے باس کے نیجے اور کا مان واضع یں سرک

زی بقاع بی جیے کعیم معظمہ یا درا اکن متبر کہ اور کھر عوصہ کے بعد جب اس عام کی بہداری اور فرزادی بنا میں بیاری اور فرزادی بنام کی بہداری اور فرزادی بنام کی بہداری اور فرزادی بنام کی بہداری اور کا تین میں کہ کے دائر تا این کے دائر کا اپنے مکان کے ساتھ اس جکہ سے انتقال کرنے کی تیا ری کرے اور کا تین میں کی بمرای سے تدر کا اپنے مکان

نك بيني اورنزول بي أسانول كوتبدا عبدا لمحوظ ركے -

> ری کا موجب ہے۔ "میسری فضل انشغال طریق نفسٹنیزیر سے بیان میں اور یہ ایک نصل ایک تہیدا ور دوہایت پشتی ہے

کمہم کہ در الاک مشن کا نہ ہوا اسان کے اندر ہیں ان کے مواضع کو معوم کرہ جا ہے کھیں ا قلب با بین پہتان کے نیچے ہے اور لطبیفرار وح دا ہے پہتا ن نے نیچے ور سیفراس دو اور نظر در میان در مطر مسینہ ہیں اور مقام تطبیفرانفس مین نا ف ہے ۔ اور تطبیفراختی کا مقام پیٹیا نی ہے جہاں سرکے بال ختم ہمو کر میٹیا نی شروع ہوتی ہے اور مجد اے کر میٹیا نی شروع ہوتی ہے اور مجد اے کر میٹیا نی شروع ہوتی ہے اور مجد اسے ای جگر نشان پر تا ہے اور تعرب سے ای جگر نشان پر تا ہے اور تعرب سے ای جگر نشان پر تا ہے اور تعرب کے مراس ہوتی ہے ۔

ی جبت اور حرکت محسوس ہوتی ہے۔ پہلی ہداریت اقتسام ذکر سے بہان میں اور اس ذکر سے بہا میں ہوطرائے نقشندر میں لیائے ہے۔ اور بہدایات جارا فادوں ہرمشتمل ہے الفادة - جب ما ما الذكر فنه ريز الارتادي أما الدرالاد ع كوت تكيف ك الله يسان على المختص كالت يس فوري ما كريد بالو توجيد عندال كل بالتي كي يا جميد والنت فابر بوجائ كادرود مرا امركاميا بي كالران عين سالك كوجائي كرجن طرح الما تعلى بى داورمو يكا ب اللهد م يعالى با م وراس يدده كا ع كرت وي الموق ب النام المام المام المام المام المام المام المام النبت برقى اع المع مع يع فالرب الدريا على الف المعت دية بي بوض وظافاك اور الميك وظال أله وول سے صافى بوتا ہے بكن ليران نظر كے بعدقا بل تعريول بيزمعلوم بن اول ارانسبت من على كر بوردات بحت كا معرفت حاصل بوتى ب اور ستعار ف الوك الم بور برن النائق أل عادد الماس كالفايم بن الده ماسي المياس الماس الماس الماس الماس الماس الماس الماس الماس بوت بما وجي مرشد كا موري فالسيري التري زيا و كريا وي مرشدون مقامات كي تعقول عا كا وريا فالله ورا ما عيد عيد ورين واجهادالدين العتين في قد سره في فرمايا ب بيت اول ما آ مند بر التي ست سند اجيب تمن التي ست ع فالباديا عاران الرفاع أن روي والإناب عاميد الناتي العالم النيريا جادراكا عمالى طلب يى عادوا بالدائدون عالى المراس نافي وما ع بيد كالتاب في حل على الناسية الناسية الدالية الدينة والدينة دوسرى براست وفا فالدون عياني 年. 18- Gus = : 18:00 Corison مها فاحره . نشف دروا عاور ما محراوران عد مقالت ور زمن و آسان اورحبت وناری

مراط متقم اردو

کے رہے والوں سے ملاقات کرے اور بعض او تمات ان سے بات چیت جی میر او ملا رور آنده یا گذشته یاکسی دنیوی یا دین امرک صلاحا در شورت تعلوم زوجاتی ه ووسراافاده -جاناجا سے كرآئنده واقعات كے لفف كے كے الكرائيكي الم كى طراق المح ين اورب سے بيتري عدرات كے يمير سوير اوجا كرنان وي حضور قلب كي سائقة كمال آواب اور سخيات كي الحق وصور كي اس كيلين ما قورد عامل ہوگا، ہوں کے کفارے کے سے مقرر کی کی بی ۔ بار کا ما انی ٹی پور کا انی كالقريش اوراس كے بعد نهايت ي فقنو عااور شوسا در قلب و قالب كالل كما كقرار عاداب ومتحات إور ع كرك صلوة ليع الدعادر تام زين و اکنا ہوں کے کفارے کی دعائی اور الندجل شانہ کی ورج ویاک میں اینے گنا ہوں کے امعانی کی التجا کو لمحوظ خاطر نکھے کھرتہ دل سے تمام گنا ہوں سے تو بر کرے اور اس سد الك التجاكر مے كم اس كے تم ول ميں كتا ہوں كى معانى اور نوبر كے قبول مونے كافن بدا موجائے بس انتفال طراحیت میں سے جس شقل کی مہارت رکھتا ہو ای میں مشغول وجائے اور اس سارے شغل میں استرتبارک و تعالیٰ کی درگا ہ میں اس مطلوب واقع كے كشف كے واسطے اس طرح التھاكر تار ہے كراس كى تمام بمت اى وا تعرك انكثاف ك طرف متوج موجائ الترتعالي كى جناب سے بخترا ميد ہے كرا دير سے الهام كے نازل لاترول سے اس واقعہ کے ظاہر ہوجانے کے باعث الختاف ہوجا سرگا اور والولال وارد ہو نے اور الیام کے نازل ہونے میں یہ فرق ہے کہ الیام ایک ایمام ہے جودل من ازل مور تقرطاتا ہے اور مضبوط مو كر بيشه طاتا سے اور وسواس تطبرتانهي اوراك کا تے جانے کا کوئی مقروطراتی ہیں جوراورکیسر ہے کا اندایک طرف سے آتا ہے اوردوا مرف سے جلاجاتا ہے اور ایسامعلوم ہوتا ہے کہ کوئی چیز دل کوایک طرف سے دبا کوئی گئ ماور دومها دفعه دومها طرف سے اور اگر طریق ندکورسے دا تعم کا انکتاف نہد تو چاہے کر نہایت التجا کے ساتھ اللّٰہ تعالیٰ کے حضور میں د عاکرے کہ اے اللّٰہ میں بجر مولا ور توسب چیزوں کوجاتا ہے اور تجھے معنوم ہے کہ میں نے اس طریق سے نلاں داندے

انکفان کے واسطے کوشش کی ہے اور مقصود حاصل نہیں ہوائیں اپنے بندوں میں سے کی کن بان پرده کلام باری کوس سے بی ایا مطلب معوم کرلوں اس کے بعد اسے کاؤں کوان اوازوں کاطرف متوج کرے ہو لوگوں سے مو نے باجا گئے کی حالت میں صاور ہوتے میں اور فال کے طور میران کے کلام سے این مرا د کا استنباط کرنے اگر اس طرح سے بھی انکشاف مطلوب طاصل مزمجوا . تو عاسے کرای وقت یعی مات کے تئیسرے ہیر کو انکشاف وا تعرطلوب كي نيت يردور كعت نماز يرسط ورم ركعت من من و فعرمور و فا حرا در عن و فعرابة الله اوريندر ، وفعر مورة افلاص يرع بعدا زان سرمحده من ركه كرنيا مت خضوع اورختوع ك ما كة تصول كفف كانت ير الك تواك ما ركلم ما خينوا خير في كي بعروعاك ك موري انظار النه تعالى اشارة خواه مراحة خواب من اس واقعه كا طال ظاهر بوعاليكا افائل ١٠- اخفال متدعم يس سے تفل برزع بحى ب بوكراكم منافرين بى تبور بوكيا ب الكربعن بزركوں كے كلام سے يمي يا يا جاتا ہے اور شفل مذكور كي صورت ير ہے كروكوكو ا کے دور کرنے اور ارادے جمع ہونے کے سے پوری تعین اور محص کے ساتھ تے کا صورت كوفيال يى عام كرتے من اور فود نها يت اوب اور تعظيم اين مارى بحت سے اس صورت كى طرف متوجر بوت بل كويا برسے اور اور تعظیم كے ماتھ تے كے رويرو بيشي بن اور دل کو یا نعلی اس کی طرف متوجر کر لیسے میں اور حفل کا خال تصویر کے حال سے معلوم کر سکتے بن اس لئے کہ صوری بنا تاکبیرہ گناہ ہے اور اس میں دیکھنا فاص کر تعظیم اور تو قرے ساتھ حرام ب اورحض ابرابيم على نبينا وعليه الصلوة والسلام كاتول مَا على والمُمَّا تُبِلُ الدِّي أَنْتُمْ لها عَاكِفُونَ اليَّ اطلاق سے اس امري مات كرتا ہے كرتصويروں كے سامنے عكوف نع و راورتعظم اورقحت کے ساتھ بھے کہ اکورے ہو کرحضور کرلازم پڑونا عکوف ہے اور اس میں کھے تک بنیں کر چو تحق ظاہری صورت کے ساتھ بیعلی کرے بیشک گنبگارے احدال كنظرا ورلام حق كال كلل من فرق عرف النابي م كداول مي تواك كا غذال جين چر پرزئين تضوير بهوتي سے اور تاني من چرطے کے ربگ اور سالوں اور خطوفال ميت پوري تقوير صفير خيال من منقوش موتى بدا كرچز ظاہر من توبيت پرستي نبيل يكن

ے میں کی نقی اس طرح مضبوط اور کینہ بوجائے گی کہ اپنے تمام وجود بلیہ تمام عالم کی نفی قرت اخارین بمیند قائم رہے گا ورجس وقت نفی کا شغل طالب سے خبال کی تدبین فم جاتا ہے العديق عدما محظ براو في فروع بوجا تعبي فاص كردوا لر كا الحوال كرفول فق محرا كما حقدان كا انكشاف متصور تهين اورجس قدر نفي نياده كال بوكي اسى ت الخناف زیاده و کابس مواقبات دوائر سے پہلے تنی کی مکیل اور تن فی می کوشش کی با اوربدن كامطلقاً معلوم مزكرنا كمال نفي ہے اور نفي كے كمال بن اس بيز كے كا جو دوائ ے اوار کو معلوم کرتی ہے اور کوئی چیزیاتی بنیں ریمی اور اس کے بعد نفی النفی اور فالان بیش آئے گاوروہ مدرک چربی باتی مزر سے گی ا ورفض عفلت طاری ہوجائے گااور ماقبات دوائد كے ما مقم مدینی بن كوشش كرتارہے جس وقت لفوس توت كے كمال اورانتها كويسني كانفي النفي اورفنا رالفنا حاصل بموجائيكى - أكرج تفي النفي كاشفل اس طریقہ کے بزرگوں کے کام بن عرع طور بر ندکور انہیں لیکن دوائر کے انجٹا ف ادر معالق كفيورا درااوار كاروح كے الا سفل كا بونا عزورى ہے اور اس جے الفا كان بدركون كاتعرى نركرن كايرسب ب كراكى تا شركى قوت كا عن مريدن پنی اور نفی النفی طاری موجاتی تنمی بسی عرف انکی توجدان اشتفال سے بے بروا کر دیا اكن تحقيين نفى كے ماصل بوتے كے سوا وائروں كا الحفاف اور ان كے الوار كا رسوخ بہت خو معلم ہوتا ہے خوا ، وہ نفی مرف عج کا تائیر سے عاصل ہو خوا ، خود ا ہے کمانے سے عاصل ہو والند اعلم محقیقہ الحال مقصد اس طریقہ کے متعملہ الفاظ کی تفسیر ہے بیان میا مراقبہ احدیث سے دوائر کا شفل معلوم ہوتا ہے اور اس کا بہطر بھتہ ہے کہ الندع وجل کی فدات مقدس کی و مداین کا لوافد کے اور اس لواظ کو تلب سے دکال کر اوپری طرف متوج کم کے وق جرید سے مجی اور کو ہے جائے بہاں تک کر اس کا الرظا ہر ہوجا اوراس کا ازیر ہے کہ دل کا دیر کی جانب سے نورل فی اسطوا نے کی ماند لمباما واقد ور و المرس الميديد كالنواع الموالي المطواف كالنعاع تنام جان كوهم ہے۔ پی اس نور کا بوہر د بی اسطوانہ ہے جس کی ہو دل کے او پر کی جانب میں

عادران كامران كارع بارع بمان ين بيسل ما تا كادر مود لاظامر مونادائر ، امكان كاسترد عاور اس لور كاغرش جيد تك مينيا نفف دائدے کے ماصل ہونے کی علامت ہے اور اس سے آ کے بڑھ جا نا اس کے پورا ادنى علامت سے اور مرف اس لميے نور كاظاہر بونا امكان كا دائر ، نہيں سے جو العطرة كاوسعت اور فراخي جس كامبدارا ورميتي مقررا ورممتازر برووي وائرے ك حقیقت ہے ہی دائر ہ ای وقت ہو گا کہ اور کا شعاع ہرطرف کیل کرتمام جہا ن کو کھیے کہ المالكان سے تجاوز كرجا كاوراس كاكون اندازه اور صديد بو-اور تو عكريد وائره عالم امكان كو كھيريتا ہے اى واسطے اس كانام دائر وامركان ركھا كيا ہے اورسير قلبي ے دوار میں سے یہ بلادائرہ ہے اور دوسرا دائرہ ولایت قبی کا ہے جبکوولایت صغری کھے ہیں اور اس دائرے ہی اقربیت کامراقبہ کرنا ہوتا ہے اور اس دائے یں دل کے نیج کا درواز و کھی کھل جاتا ہے اور تمام دل آفتاب کی مانند موجاتا ہے ایونکراس کی ساری طرفوں اور اس کی بر مگرے اور جیکتے ہیں اور جو الوارے برجہت سے بردا ہوتے ہیں دائر ہ اول کی ماند موجودات ممکنہ سے تجا وز کر کے لامکان کی سد مد سنجر عنر منای بوجائے بن اور اصل قلب ماقی رہتا ہے اور بر نہیں کہ قلب مالکل نیت و نابو دیروجائے اور صرف الواری باتی رہ جائی بلرتمام اطراف سے ول مصرا الوارین جاتا ہے گرنا ورطور بر فلب بہیں تھی رہتا اور اس دائر ے اور پہلے وائر ے یں دوطرے کافرق ہاول تو ہے کہ پہلے داکر ہے ہیں اور کا چیٹر تلب کی فوتا لی جانب ہاوراس دائرے میں تمام تلب الوار کا چیمرین جاتا ہے . دوم آنکہ پہلے دائرے اس پیملا ہوا اور اس کے در کے اور دائے کمیے اور کا متعاع ہے اور اصلی اور تو اتنا ہی ہے مانندول سے اور کولیا ہوا ہے اور باتی دائر وا تاب کے شعاع کی طرح ای متون سے پیدا ہوا اور اس دائر ہیں سارے میں سارے کا سارا دائر ، اصلی اور ہے جو ول بے مل کرعالم ارکان سے متبا وز ہوگیا ہے اور مجی اس ماکسے بن توجید کا محمد کھل جاتا ہے لین وہ بھیلا ہوا وجو دکہ تمام ممکنات ای کے ساتھ قائم ہی اس طرح معلوم ہونے

التاب كرتام ممكنات ك ديو وكوايد بى بالنظ لكتاب ادركة ت كا وجر عبوا تباز ا بن سبان کی تھے میں نابور روجائے ہیں اور اس کی جیمرت کی آعمدالی پھیا وی ورو الريرية عن دوراس وقت عليه بالل فنا بوكرهر ف الأرب الذربا في ره جاتا ہے۔ تيسرا والد؛ ولايت كبرى كادار ، ما اور تين دائر ما اور ايك فرى اى ولايت كيفن يى میں پہلے دائرے میں النہ سبحانہ و نشالی کی ذات پاک کے معیت کام ا فیر کرے اور اس اطرے سے شروع کرے کراس کی ذات یاک و جھوٹی اور میکا ن اور مرکا ن اور جوت سے الاستاك وفع اوبودا عاد كدادرا بي براه با غادرا يا ا اس سے دوراور غائب زجانے بلئد اپنے کاموں میں اس کوئٹر یک اورشال مجھے اور معیت کوا قربیت لازم ہے ۔ اور اقربیت کو معیت لازم ہوں اس سے کرمعیت کواسط ارب کے باوجو داعات ورمددگاری بھی عزدری ہے جب تک کوئی سخص دوس المدر كارنه زواس كواس كے مائة معيت عاصل نيس بوتى اگر جيرو واقرب ي زواور يهال سے معلوم زوليا كرميرا ورسادك ين اقربيت معيت سے مقدم سے اورس شخص نے معیت واقربت برمقدم کیا ہے اس قرب اور معیت کے ظاہری معنی کو ستی را مقارب اجان کرا قربت کی زیا دل کا لحاظ کرے اس ترتیب کوا ختیا رکیا ہے لیکن ملوک میں افالحقيقة اقربية ميية عبرت يع أنى عاى والطاقربية كام اقبه يطيط ب اورم ف فرد ك اورعم و با معيت كا معن تيس بكراس لفظ سے كا يوں بن شاق زونا ا ولا عانت اورا علاد اورا یک رنگ سے زمکین ہونا سمجھا جاتا ہے اورطرفہ بہرے کہ فاری من تمرای کا نفظ اور مندی میں ساتھی کالفظ ای سے جنر دے رہا ہے اور فران جیدیا إِيَّ النَّيْنِ النَّ عَنْ بِهِ عَادِلَ وَالْمَ كَانَ إِنِي النَّالِيُّ مَعَ الصَّبِرِيْنَ وَأَنَّ مُعِيَّدُ لِمُنْ اللَّهِ العاسمان ك وقع ير مع ك لغز كواستمال فر ما يا ج يس كا برزدكيا كرميت ين الع الترت الى مبركد نے والول كے ما كذ ہے كے اور ميك ميرا بحدور وكارمبرے مالا ب القريجورات را عدويكا عد بينك الترتمان بالدس ساعم ب -

العارس عاماريت المان كراتين بولى ع بساريت عمراتيمين عراقب ادل یا بح برطال بی ای فرع عراقبر کرتا بوااس مرتبر کوی یا عالم تن المان د تعالیٰ کا معیت کا لحاظ طالب علم کے ذبی میں پنتہ ہوجا کے اور کمال رسوے کی۔ المت محد تنافيل البين المي كوتنها من عند الرفر في كما جا مي كد تنها في بين اس والمان المين آئے توجی طرح لوگوں کے سامنے بیاں تک بنر مندہ برتا ہے کہ آسے لناه کا مات نہیں رہی اور اس کے اعضار گناه کی طرف ملنے سے فور بخو درکے جاتے می اور سعت موجاتے ہیں اس طرح الترمیل خان اسے قرب اور معیت کے کیا ظامار اس بن فاہر ہونا جا سے اور دوسرے کے سامنے گناہ کے تصدیدے جو رکا و ف بین کے ادراس دوسرے مخص کے حال کے وافق کمال اور نقصان بن ورجے فقاعت ہوتے این منوازاری نارفنا آدمی پیش آوے اور النان دکناه کرنے صرف کے یاباب ا استاد مامرشد ماطا فتورعاول أتقام لين والاباد نتاه أجا كاوراس كى وجه سے ر کاوٹ بیش آو ہے ہیں ہر مخص جانتا ہے کہ ملی اور دوہمری صورت میں فرق ہو گا بلکہ باب سے اور طرب کی را وط مو کی اور استادے اور طرت کی وعلی بدا القیاس لی الارتعال سے الس تدریترم با ہے جو وہو ، منایات اور کمالات کوجا مع ہے اور مخلو قات کے وصفول کواس ال واستوں سے برگز کچھر تسبت نہیں اگر ہا ہے کی عنایت سے سترمزرہ ہوتا ہے تو اس کی عنایت المجديد المالين اور الماستا ويام شرك مظيم كناه كرنے بعد وكى عب قوالا كى لعظيم كا ایاس کرنا یا ہے اور اگر باوشاہ کی بیت گناہ سے اسے بوتی ہے کیوں سے با وشاہ مارا مطلق کی بیبت کو سمجھ سکتے بیں کہ اس ظاہری بادشاہ سے اس کوکیا نسبت سے وعلیٰ مزاالقیا بوائ أعمول عرامني بلاتمام يرون علوم الرسادرو عضت اوربيكا على كالمجيدا رضعطوم بزئر معرب يرأة

الرج اس تل ع مقرار اور فوت بى بے فار تفاوت بے كان دائى سے فاہرى مى كاليا اور امرمراونيس اورانبيارا ورمرسلين اوراولوالعزم كمالات كاظابر بونااي تيلي يرب ایس اس سرے بین در جے ہیں اول اس لحاظ ہے کرا نیار علیہم اسلام کے کمالات کا مظام لیا س فرن سے علوم بدایت کا ظاہر ہوناکدان میں کی طرت سے فلطی واقع نہ ہو سے اور انبر الليهم الصلوة والسلام مين ميريات بميشه حتى كه خواب مين بمي موجو د برد تي ہے كيرونكم الكاوتور الدود وفيض كا من بوتا م اور اگرجهان كوفيرنز بولوگون كوان كه منا فع بنتي ريتان. المان كا وجو دجاع كى الند بحكراس كى روشى سے كى قائد عواصل بوتے بى أو برانا م خرنيس مول يس انيار عليهم الصلوة والسلام بمشراي كام بن إي أى والطان انیوس فیل دا ق دائی سے متعلق میں فرشتوں کے برخلاف کہ وہ جمیشہ ایک کام می مستغرق انس رتے بلہ عمراور مزمان بنیجے کے وقت کام بجالاتے ہیں کھربے کارا ور منظرا ور متعدر بنے جیں ای واسطے فالکر کے کمالات کا منتا کیل ذاتی دائی بہیں مجوتی ۔ اور وہ الوارتبلیات ہوہ بہا اسى الله عليه وآلروسكم كى متالعت كم ات بن اس من عاصل موت بن اس ميركفي عمور د ووج سے خاک کا عنصر ہے اول پیرکداستقرار اور نتاہ می کی خاصیت ہے اس اے اس میرے مناسب ہے. ووم پر کر اس تحل میں ظہور کے معنی ہیں کیونکر اس طرح کہ سكتے ہيں ارساراجها ن جنی ذاتی وائی ہے اور عالم كاظہورظاہر ہے اور عالم كظہور اس بن كاظهور مجدلينا عاسية اور النان مين مي كا عضر بهي ظاهر ها ورالنان بن وتا الدفروتی کابدا موجانا کا کے عنوریں اس سرکے فیض کے طہور کا الرہے اپنے الک عصاصے تواضع اور فروی کر نااور اس کے حکم کو تبول کرنے سے سرکتی نزکرناای مے مقدموو ہے ارب ایک کے احکام کی بھا اور کی میں اس کے وشمن پر ایک قتم کی تعلی پاک جا ے اور جو کیتی بالی کی وجہ سے ہے وہ اس تواضع کا غیر ہے کہونکہ تسفل میں مطلقابی جا او تی ہے اور تواضع کا یہ معنی ہے کہ دوسرے کے سامنے! سے یا زوکولیت کر عاب تواضع ہروت بن ایک جدید امر ہے جو پیش تا ہے تسفل سے برخلاف کیو تکہا الساام ب بو بستدما كق لكاربتا م بهى جدا نهيس بوت ا ورجس طرح بهي بيان اويكا

التيرادرج ع كفار كے بلاك كرنے اور و منوں كى اصلاح كے با رويل قوى بح ك بجا ورى كرسائقها في رسولول يع الوالعزم كا المياز موسكتام لين كفار كم بلاك الدين ين رسولول بين سے الوالعزم كى قوى ممت كوبرا ايجارى دغل سے دركول توم ف اوت و عال قام كرتے بين اور كفار كے باك كرنے بين التر تفالی كے قبر بيدارادے ے سے اعضا نے انان کے جا بجا بہیں ہوتے اور اولوالعزم لائکر کی ما نزعضو کے قام مظا اوت بي ورعفوك قام مقام مون كي من صور عي موسكتي بي آول آنكر فر شقادر وواعة مرسول وساطت مي براير بول رقع أنكه فرشية مستقل بول اور ربول الع التوماس يرمكس بين رسول متنقل مول اور فرنت تا ليع اور تتيسري لعورت ايك برا ورج ا بع وبناب فالم لا نبا بها النه عليه وآله وسلم ك سائة فتى بدا وراس كاظهور مبساكم ا عا بے بدر کے دن ہوا اور محابر میں سے ماحزین بدر دینوان الترتعالیٰ علیہم اجمعین کو فائم المرسلين منى الترطيدو البروسلم كالمعيت كالمغيل اس كالمبيت يسيرا حصرال سے بالجميد انهای سے رووں کا تبازا وررسولوں می سے الوالعزم کا تنیا زاس میرےم اتبے ااورس کے تاریاصل ہونے کے واسطے عرور کاامرے اور آتار کے عاصل جونے یں الام الدوغوصر بو برمقام كالبرك متها يك بنين كا دلي بوير ب كراس موقع يرين امور كا يوناع ورى ب- اول الوار كابدانا جو كمرد مركر ريدكور موا دوم صفات كابدانا ا چنا بخبر برجما بیان کیاجا جبکا سے اور تازہ یہ ہے کہ حس صفت اور شان میں مراقبہ کیاجائے الى معفت ادر شان مى سے مى حصر كا حاصل ، ونا يجى تبدل صفات ميں سے مے يس كمالان بنوت المنتارون كے الاسے بوقعی ذات كامرا قبركر ليكاس كو بنوت كے معانى مى كى مى يۇغۇر كامياب كر دىنگاس كادنى درجە نىك خوابىي بى ادماى طرح دوس درج مي رسات كامتى اس بيه فائز بير گارور غانبون اورجا بلون اورسركشون ك برسانے اور مناظرے کا اس کوالہام کیاجائے گا اور تنسیرے درج سے نافرمانوں بنوں کے باک کرنے اور طبیعوں اور فضلوں کے انعام اور اکرام کے بارہ بینا دقول بمت علي سكاوراس مدعاكو عام طور بيداس ظرح جانتا جائے كراسارالى بل

11/ Le de Mariago mariago de la constitución

بنان سے زیادہ اور ہولاگر دوبردر سے بین وہ ان سے زیادہ اور جوکہ این نگا ہ کوارفا عجرعيدها ع كودا عاور بالى دوسرى طرف توج نيس كرتاب سے الل ع ينان مرات سے الخام ہے کو افتیار کر کے اس فرر منے کر اوقاء کے دل میں الحاطرت بجمالفت بيدا بواور بادياه كے ول ميں اس كى قدر اور وقعت باكير بوجائے ادرباد فناه كومطور بوجا كريشخص تهايت مرامحب اورطيع محاوراس فدلعه سے اس كوديان كارب ميشر وكاس سے كرجب بيشروه اي كاه كويا وخاه كا طرف لكا تے كے ادرب إلى درباركواس كى طرف باوشاه كى توجركا طال مطوع مجد كا توخو دابل وربا راس ا رامی رہی کے اور اس جگر اس کے رہنے کو جا زیمجھیں کے بھر اس جگر کی اقامت سے اطینان بوجانے کے بعد اس کولازم ہے کہ بھٹے مامزدہ کریادفاہ کے جرے کوجس عرح مان مع مؤرا ورتال كرمائة و كيمنار ما ورجو وا تعات اورجري كر درباري الو كريمان كوئ رم جر بنوش اورنا توش كے بعد با دخاہ كے جرے كے تغير كو تور سے علوم كركاوضاع تعرات والهي طرحا در كهاور برتغرك بعدبا دخاه كحنفور سي وظم انعام یاسزایا صلح و حبل یا بندوب کے بارہ میں صادر ہواس کو بھی دریا فت کر کے خوش خریوں سے دلیل ملام کی صحب ! بی کی جرسے ہے کر وزیر افظم کی صحب کی جرتک الديد فيريون سالك جويائ كالوت كا فرس الكروزيد الظم كالموت كا فيزلك وعلى بذاالقياس كيد برك كرفتار مون سے الك اور للك والا ور ترن كرفتار و نعک اور دور دراز سے جنگل میں کسی گنوار کے اور فے جانے سے بیکرنا می قلعر پر دشمن کی ير حال كرے مكر سي تيمو ي بڑے كا يوں كونكا و سے بالجدان سے كا اعلى كا واسطان چروں بی بادفاہ کے چرے کے تغیر میں کھر تفاوت نہیں ہوتی ایس برگان دركے كرم خبرا ورواتعري كونى عليحده تغير بوكا بلراكر دوبار تغرا ورحيره كميال يا يحتوجان لميه دو ون خريس برابر مي اعي جزا اورسزا من مجهدانا وت نبي بعيشراي عمل بررسية ماكر الل فاختاده فيم كروافق إدافاه كى مرغى شاسى كا ماده اس مي يها بوجائے اور

مواسى نارضا مندى كاباعث بين كاد على بذاالقتياس برامريس اسكوعجيب فتم كى لجيرت عاصل مو می اوزید در بافت کوشش اوراجتها و سے نہیں بلکہ ظاہری آنکھ سے دیجھے کے جابا بع اورجب سالك كوبيكال صاصل بوجات إسع وه مكالمه كم ننبه بدكا مباب بوتاسيدا ور من دج كليم الله بوتا م اكر جي تفيق كلام درميان مي بنرائيكي اسليم كداشارات اوراوضا ے مقصود اورمراد کاسمجھ لینا بھی ایک شم کا کام ہی ہے اور بھی کلام فیقی بھی موجا یا کرنای اور كلام كے اصل مدلوں كے برخلاف مراد اور رعاكو بھى دريا فت كرليتا ہے اور حب بركال بنده الشرتعالى كى رضا سے علع بوكراس رضا كے بموجب كسى كام كوسرائحام دليكا وراس كى كارازارى فهوريد بربوك الشرتفالى عنايت كترت كيسا كقدا سيحال يرجوش زن بوكى ادراس باركاه كيزركوار تونو وجو واليك سفارش بن اور كارة بدا دى كوبكار تعيور ناحمت كفالف ہے مزور اسکو کسی منت کیسا کھ عرف جنیں گے اور وہ فدمت اسکے حال کے موافق ہوگی کیم اسكواى فارمت براو قف ادر استمرار ديمكايا ايك ملزور تي سے قرقی كرے اس سے يہنے كا كراس سے ادم كوئى مرتبرند كا ورابل ولايت ان امور كريني نے ير ما مور ند بول جو ان ير منكشف ہوتے ہي توانكواس مقام ہي بنوت كا پر توحاصل ہوجا تا ہے اور اگر الكے بہنانے بد امور كا من الله المراكة برترى كرمات بن اور اكر الك باوجو ومقا بل اور مناصع كالجما عم بوجائة واولوالعزى كم تبريد مقرر بوجائ بي اورلبض اس مقام من فليفة التدبي ا بي اور تعبی خليفة الندني موتے خليفة الندوه م جبكونمام بهول کے فيصلے کے واسطے نائب كى مائندمقردكري اوريوابها مذبوبس وه فليفة الندنيس اكرم بجبي جو كام كرفليفة التدك بالقول معرانجام باتام ووسرے كم بالقر مع كرا ليتے بين بال و يتخص باتك صاب فدمت بوتا ہے ظاہر میں اسکی مثال برہر کر با وثنا وہمی وزارت کا کام اپنے تواص سے التباہ بين الرهدان فواص في وزارت ك كام كوسر الخام ديا بي ليكن وزير تهين موا ادريه مقام لاه والميت كانايت مي الط بعدداه ولايت ك لي كون كمال نهين والتداعلم-چو تھایا بسلوک با ہ بوت کے طراق کے بیان میں اوربير باب جيما فادول يرشتل ب

مندو في الري م ورزيد اتباع قرأن كواصل مانيكا اور اسع زيز كاتباع كواس كى فرعادريدام باللفايرم كيرجب اصل وفروع أبس مين متعارض عديد في اسوقت فرع وتز اعتبارے ما تطری جاتے ہے تصویر مقام قوبر کی اس دجر پر تو اس طراتی سے مناسب ہے ادراس طرزم عقد توبركر في فوائد فطيم اورمنا فيع جليله كليا ورعمده منا فيع سے تو بر مي التقامت ماصل محانا مع عصيل الكي يه بكرتم وصحيح سے تابت موجها بميكر حب كونى طالب كمانيزكم الخريجة كرتاع توفنايت فداوندى اس بزرك كى وجابت كرسب سے اس طالب کی طرف متوجہ ہوجانی ہے اور گناہ کے ارتکاب کے مواقع اور منہاے کے لابت كمكان سواح طرح كالق غيبها ورحبل قدميه سے اسكوباز ركھتى ہے اور يرام دووجر سيحقن موتا ہے ايك كروه عزيز باوجود وجامت عندالته كے كال النفس قوی التانیراورصاحب خف محمد است بس حق جل وعلااسی بزرگ کواس طالب کے مظان منہات میں واقع ہونے پرمطلع کردیتا ہے اور گنا ہوں سے اسکے کیانے کا حکم فرما تا ہے ہی دہ بزرگ کی نکسی تدہم سے تواہ نبند میں ہویا بیداری میں در میان اس طالب کے اور تبائج كے مال مجوجاتا ہے اور دوسرى وجربير مبكير حق جل وعلا اس سبب سے كراس بزرگ بربطى منابت ركهتا مع عنب الغبب سايك لطيفة ظامر فرماتا بي بواس طالب كاجفاظت كالبب بوتاب اوريه لطيفه بوج من الوجود اس بزرك كى طرف منسوب بوتام اكرجدال عزيزكواس معامله بمطلق اطلاع مزمو للبداس لطيفركا اس طور برظام رمو ناكراس بزيك كي طرف منسوب ہو تھن اس بردگ کا زیادہ وجا بت کیلئے پردہ عنب سے ظاہر ہوا ہے جیسے تقول ہے حفزت يوسف على نبينا وعليه الصلوة والسلام جب زليخاك ما حفطوت بين تنهام موك اوراس عانتقاتباه حال نے حصول وصال میں طبع کیا تواس وقت حضرت بیقوب علیمرالسلام کی صورت وانؤں بی انگی ہے ہوئے پورف علیہ السلام کے سامنے ظاہر مو فی اور اس معالمہ کے در ہم ہوم بالكاسب بن كئ مالا كر حضرت بعقوب عليه السلام كويوسف عليم السلام ك حال سيمطلق ر معزت جرب عليه السلام نے (محكم فعلا و ندى) حضرت ليوفوب عليم السلام كي صورت ما مع المركود و تاره دیا . جب به دولوں و تبین و بن نشین بوگئیں کیس جانب

Wender Co

روتا ہے۔الداس معالم كرىب سے اپنے اقران و امثال ميں اكوبہت بڑى وجا بت عاصل بين ہے۔ فائل ہ اگرمان بن رف کن سے ایک گروہ کو وہ سرے دو گروہ رمن عمل اور مند وناغلط من دوفطاع مع مع مر كالمانك ولو ع ديوست ولون الاراعلى لى الد اعتبالاور وعام صيرنظ كركي تميرى قوم كوروسرى ياليى فضيلت حاصل مع جوابل فطائتهن سے سی پہنی ہیں۔ ای طرح بدیں لحاظ کر قوم ٹائی کیلئے علاقہ عبودیت کے مفتضیات ظاہر این ادرائی سی دخفارش سے عام و گونکونیوش عید منتیتے ہیں۔ رب اور ضلقت کے در میان انکو وسرون القام عاصل ہے قوم تانی کو قوم اول پر نصیات ماصل ہے ۔ ہوسی عاقل ہر اوستدہ انس والعلم عندالله. شاعمة بان ي بين عالمات اورداردات كيو تفرت ساهد صاحب قدس سره كودو تون طراق معي طراق سلوك بوت اورطراق سلوك ولايت كانتائ يراو مين الحين آج بين الرح أو ويكاللت بداي آيات كريكتاب متطاب المرشق بداي حقيقت يرديل قاطع اوربرا ل ساطع بي - لين يونكراس زاري اكر الوك قال كوهال سي بهانع بي. مر مال كو قال سينتي الطي نزويك كمال كى فولى ا ورمعتر بونا برميب اس اعتقاد كے بوتا ہے بو اس كام كے قائل كى نسبت تقليدًا انكوماصل موحالا نكر عقلمندوں كومكلم كا عثقاد كلام كرىب سے ماصل ہو تاہے ۔ اسلے اس کتاب مستطاب کے ذیل میں کسی قدرا سے کلام کر نیکی عزورت پڑی ۔ جو اس کے ماخذمضاین کا حال بیان کرے - تاکران مضامن کے ناظرین کورسیب اطلاع انے کے اس امريدكم أتخفرت في ان مضابن كوكها ل سے ماصل كيا - اوركسي تحق سے الكا استفاده كيا اطبيا ماصل موجائے۔ لیس جاننا جا ہے کہ آ مخضرت کی جبلت ابتدائے فطرت سے کمال طراق بنوت پر اجالاً مجبول منى - ادراس طراق كي اثناريعي مناجات كى لذت يا ناخصوصًا نمازين اورترع فتر ا كى تعظيم كرنا اوراتباع سنت كى كمال رعبت اوربدعت كے سائد آلو وہ ہونے سے كمال تفرق اورطاعات كاطرف طبعى ميلان اور معاصى اوركنا بول سے جبل كراب سن خروسالى ي أب ينظاير بايرتي والقصر جل طهارت كي أنارا كي طبيت كي ترفي ظاهر يقي واورسعاوت الدبير الوارات كاجبين مبارك بن روشن كق تا الخرسا وت كفرالونكي منى جمي مدوسي بردوزي لین طراقی بنوت ورطراتی ولایت کے بند دروا زے کھل جائیں۔ آپ کے ما کھ آگئ اوروہ مجنی کیے لتتى يين لما زمت جنات بدايت ماب تدره ارباب صدق وصفا زبده اصحاب ننا ولقاسيد وللعل سنداوليان عند النه على العلمين وارث الانبيار والمرسلين مرحية بروليل وعزيز مولينا ومرخد نااسي

(البريلوية التفتيع وتعتبريها نبروس ١١١)

(14. 4. 4. 1/2 of 1/2 of 1/2 of 1/2)

عبدالعزيزمتع التدالمسلين بطول بقائه واعزناوسا تزالمسلمين بمجده وعلائه كاورا يكوأ بخناب كم القطراقية القشينديد من بعت عاصل مول اور صول بعت كي من اور أبناب كي توجهات كى بركت سے آبكونها ب عجب عجب معاملات ظاہر موئے كم انہيں وقا كے عجيبہ كے كب طريق نبوت کے کمالات جو ابتدائے فطرت میں منجلاً مندرج تھے۔ انکی آب تفصیل اور تترح کی لؤبت بہتی - اور مقامات طرائق ولایت مجی اچھی وجربر طبو ہ گرموئے -ان سب معاملات سے اول الالهتريب ہے ۔ كرآپ نے جناب رسالت مآب صلوات الله وسلام عليه كو تواب مي ديجهااور اور الجناب على الشرطليرواكر وللم تين عدد تهيو بارے اپنے باكة مبارك سے آپ كو كلائے اس طرح سے کرا یک ایک جھوبال اپنے با کھ مبارک سے سے کرحزت میدما دب کے مخين رکھتے تھے اور معدازاں کرآپ بدار موے -اس رویائے حقہ کا افظام باہرائے تفن میں یاتے تھے ۔ اور ای تواب کی بدولت ابتدائے سلوک بوت ماصل ہوگیا۔ لعد امذان ايك ون جناب و لابت ما بحصرت على كرم الشروجهه اورجناب سيدة النسار فاطهة الزمرا رض الشرعنها كوتواب مين ويجعاليس جناب على مرتض فني أي توايين القعمارك سيفسل وياالة آیے بدن کی توب اچی طرح سے است وقتو کی جس طرح والدین اپنے بیٹو تکو انہلاتے اور سے وسوكمة على اورجناب فاطمة الزمرار فى الترعنها في نها يت عده اورضى لباس افي ما تقعياته سے آیکو اپنایا۔ یس ای واقعہ کے سب سے کالات طریق بنوت نہا بت طبوہ گر ہوئے۔ اوراجنیا انى جوكرازل الأزال مى لوستيده محى منصر فهوريرهلوه كرموني اورعنايات رجاني اور تربيت رباني بلاداسطرا يحال كى متكفل مولى - اورب درب معاطلت اورب خاروا قعا وتوع مين آئے بيان تك كرايك ون حفرت حق جل وعلى نے آيكا وابنا با كھفاص اپنے وات تدرت مين پرديداوركونى چيزامورقديم سيوكرنهايت رفيع اوربديع كلى آيك ساين ر اور اور جن المحم في محمد المحمد عنايت كى ب اور اور جن ي محمى عطاكري مح - تا المحمد الكيمن في أيكياس عام موكر بعيت كى در فواست كى و اور تو يحراب ان ايام في على العرى بعت بنين ليا كمرت مح - السك اس شخص كى در خواست كو قبول مز فرما يا حب اس شخص الهايت الحاح اورا عراركيا - تو آپ نے اس سے فرمایا كر ایك دوروز او تف كرنا جاہئے - لب انان جو كهدمنات وفت بوكاراس يرعمل كيا جائيكا - كهرآب اجازت اوراستفسار كياي بناباتي ين متوجر بوئ - اورع من ياكر بندگان درگاه سے ايك بنده اس امرى در فواست

Prt Losingleicien

كرنا بي كرفيد سے بعت كرے . اور آپ نے مرا باكھ بكر ابرا ہے - اور اس جهان بن بوكون كسى كاما كقريد تام بيشه وسليرى كى باس كرتام اورحص ت كا دصاف كواخلاق مجلوقات كرسا كفريحه مناسبت بنين بين اس معالمه من كيامتطور ب اس طرف سے حكم مواكر تو تحق ترب بالكذير بيت كرديًا-اكرم وه تصوكها ي كيون نرمون - يم برايك كوكفايت كرين تح القصر أس مے وقا نع اور ایسے معاملات سینکووں میں آئے تا ایک کمالات طریق بنوت اپن نہایت ملزی كولينج - اورالهام اورشف علوم حكمت كرا القرائحام بذير الو ني سي عريق استفاده كمالات را و بنوت وليكن كمالات ما وولايت كاستفاده كاطريق ليساول مجدلينا جامي كراوليا والنر كطريقيس سعبرطراتي مين سعمامهات اوررياضات اوراخفال وا ذكاراورم اقباب معين كا بو كم بن اوران امور بن سے براك امرطاب ك نفس بن ايك قسم كا الزيد اكرتاع اور ترات الثغال ك توارد كسب سے ايك امر متقرفاب كے نفس ميں بدا موجا تا ہے كاى امركسبب سے طاب كا عالم قدين سے ارتباط موجاتا ہے اوروى امر حفرت حق جل وعلى كيساكة طاب كے علاقم كاموجب موتا - اور وہ امرىميشہ طالب كے نفس مى موجودر بتا ہے توا ہ اس امر كى طرف طالب كو ملافظم جو يا نريو- بإن اس امرى طرف ما حظم كاسب سے اس كے آثار تلام ج من ورىز جورىفس من پوشىدە رستے مين اوراس ام كوعرف قوم رصوفير) مي نسبت كھتے مي مثال اس کی یہ محدایک طخص معقول کی کتابوں کی مزاولت کرتا ہے۔ یا دوسر عصنا نع بین - جیسے موسیقی با منگری یا زر کری کی مشق کرتا ہے تو البتر کھ مدت سے لعد ایک امر ستقر حا دث موجا مے كاكراس كو ملكرمناعت كبت بن اوروه ملكراس شخص كے نفس بن مستقرر ستا ب خوا ه وه حض ال ملكرى طرف التفات كرے يان كرے - مال البترجب يتخص اس ملكرى طرف التفات كرتا ہے - اوراس كوظا بركرنا مع تواسط أثارظا بربوت بي ورنه يوستيدى كيرده بي تخفى ريت بي جب اس مفد ا كى تهيد موعلى توجا ننا جاسعة كراكره عا د كالبند اس قانون برجاري مركزان مهنت كريضا من بهل ان مضابن تطيفه يراطلاع بختنة بين الداس كواصطلاح توم ون ادبیر بعد اسکے ٹا نیا انکولیس ہوتے ہی بلکر بھی اسالھی موتا ہے ک معبتديونى طراس فن كاستادون كاستاع بوتے بل المامي رى بى رەجاتى بى القصە معزت سىدصاحب كۆيىنوں دريقوں يىن قادرىي جينتى كقة

اله ينايدا م وطبيت مل لائ برجاتا م والعظم برقوارد باله -

كانسبت مبادى سے پہلے ماصل موحى - يكن حب قا دريداند لقضبنديد كا بيان تواس طرح ہے كم حزت مولينا فناه عبدالعزيز قدس والعزيز كاسعت بركت اورا بجناب بدايت كاب كي توجهات كمن سيجناب مفرت وف التقلين اورجناب مفرت نواجربها والدين نقشبند كاروح مقدس آپ کے متوجر حال ہوئیں اور قریبًا عرصہ ایک ماہ تک آپکے حق میں ہر دوروح مقدی کے ما بین فى الجلة تنازع ربا - كيو بحرم إيك ان دولؤن عالى مقام اما مون مي سے اس امر كا تقاضا كرتا كھاك اب وجمام ابی طرف جذب کرے تا ایکرتازع کا زمان گذرنے اور شرکت پرصلے کے واقع ہونے کے لعد ایک ون ہردومقدس روطین آپ پرطوہ کرمو میں -اور قریباایک ہمرے عرصر تک وہ دولؤن الم م آیکے نفس نفیس پر توج توی اور ای زور افر والت رہے سای ایک ایم می مردو طريق كانبت آپلونفيب مولى وليكن نبت چينيس اسكابيان اس طرح محكرايك ون آب صخ ت خواجه خواجهًا ن خواجه قطب الاقطاب بختيار كاكى قدين سره العزيز كى م قدمنور كى طروب تشریف نے گئے اور ایکی مرقدمبارک ہرموات ہو کر میٹھ ہو گئے -اس اتنارین ای دوع برموح سے آپ کولا قات ما صل موئن - اور آئنا ب لین حصرت قطب الاقطاب نے آپ مد نہایت قری توج کی کہ اس توج کے سب سے ابتداحصول نبیت چشتیہ کا تا بت مورکا ۔ مجراس واقعرس ایک مت مح گذرنے کے تعدمسید ابرا یا دی واقع شروی حرسوا التراتعالیٰ عن أفات الزمان من آب الي معتفيد وعى ابك جاعت من بين مح موس كقينا يزكات الحروق بھی اس محفل بدایت منزل کے آسان بوسونکی سلک میں مندرج محقا اورسب طاخر۔ ن مجلس مراقبہ كارمان من مردا بهرك مقد اوراب عام متفيدون يرتوج فرمار ب تقاس ملس كافتتام كي بعد كاتب الحروف كى طرف متوجر بيو كرفر ما ياكه أج حن جل وعلى في محض ابني عنابت سے بلاداسطكس كانست بيئتير كااختتام بمين ارزاني كيا ب بعدازان عربقير جيشتير كا تعليم اور المقلين نينون نبتون كاليكن باتى تبتود كاافاحه جيسنبت مجدديه اودنسبت شاذليه وعبره ليس جاننا جايئك لمالات راه بوت ارباب كمال كى بصيرتو يحوكل قدى سے سرم ناك كر ديتے بن اوركل قدسى سب انكى بعيرت كالوندرت اورتيزى قبول كرتا عا درائى بعيرت قدى المحمدى طرح كهل عاتى سے تاكم وه ص چزی طرف التفات کرتے ہیں اس چیز کے حفائق اور د قائق کو ابن استعلاد کے مطابق کما حت دریافت کر لیتے ہی ہیں گویارا و دلایت کی تام نسبیں سائے را و بنوت کے کمال بی محل مندن ہود

المي صرف اتن بات مي كركس چېز كاطرف اونى سى توجه متقق بونى تواس چېز كى حقيقت اين تام شرع وبط كرسائة ان كى بصيرت كرما من ما عز موجاتى ہے كہيں يہ بنتم مدلينا كراس كلام سے الراق ولايت برسالك راه بنوت كونضبات دينامقصود سے بلكم اس كلام بے مقصود ہے كرسالك راه نوت كنفسى ايك نورقدى بدا بوجاتا م كراس نور كرسب سے برصاحب لنبت كى لنبت كو الرجداس سے افضل اور اعلیٰ ہو اوراک کرسکتا ہے جن طرح مجمع النور میں توت با مرد کھی ہو لی ہے ے کہ اسی قوت کے سبب سے ہر نورانی جم کوئیز کا ورکم وری کے مقدار ہرا وراک کرسکتا ہے اگرم اس کاجسم کا خراق نوربصری سے اعلیٰ اور ا توی مو والسّداعلم دلیکن مباحد افذكرنايس مانامايي اكماشغال اوراذ كارا ورميامدات اورمراقبات كامقرركرنافي الحقيقت تشرير كع كأطل باوروع قرب فرائض كے مقام من قائم ہوجاتے ہن اگر بربزرگ انرقسم انبیار علیہم الصلوۃ والسام بونے ا توعزور ب كرمترىيت محدده كصاحب مول كي تهين نوطرق موصله الحالتركا وضاع كامعين كرنافوار بى طرح ان كى طبعت سے جوئ مار اس ميں تعليم اور تعلم كو تنجالش بني -فائل لا-ان چند كلمات مي جوجهزت سيدصاحب كے معالات اجمالي اضارات يمضملى بى برے برائ فائدے ہیں وربطی منعتیں ہی مجلدان فوائد کے ایک فائدہ تو وہ سے بوشروع بی مرقوم موجيكا ورمنملها ن كى بى تدبية بنعمة الله (يعى نعمت الى كاظهار)كرام وا ما بنعمة ربك غد الله الله الله منصور موسكى م ا ورمنجله ان فوائد كے غا فلين كابيدار كرناكم وسخص حق جل وعلیٰ کا طالب بروا ورحفزت کی حق طلب صا وق اس کے ول سے بدا بوئی بمواس کوائ مطلب یابی کے مقام کی طرف ہدایت ہوجاتی ہے اور منجملہ ان سے زیانہ سے جا بلوں کی تنبیر کرنا ہے كرالبون في دلابت رباني كوممتنعات عقليه سي شاركر كا وائل امت برا سيمخص مجد كرانقطاع بنوت كاطرع ولايت ك انقطاع كة قائل بو كي بين - فقط وَالسَّلَامُ عَلَى مَنِ النَّبِعَ الْهُلَى وَالْحَبْثُ لِنَّهِ أَوَّلًا وَالْحِرُّلُو طَاحِرُاوْ بَاطِنَا وَ

تتتت

TO SELECT OF THE

